

العدد ١٩٠٧ السنة التامنة - الخيس ١٨ السطس سنة ١٩٠٨ المدد ١٩٠٨ المامنة - Al Gamina No 342 - x VILI



السيد بهيجه عائم حافظ عناسة سفرها الى المارح

هر في يوم إلى السطس منة ١٩٣٨

الاشتراك السنوى ، و قرشا وطائة قرش خارج القطر فمن العدم - أ طهات الاهلامات ينفق طبها مع اللادترة أثرة الوالمج النا رقم عام محارة زنيب

الحامعه

جزيدة أسوعية جاسة

الأدارة ميشان اراهم اشيا رامه، جامعة الأدارة ميشان اراهم اشيا جامعة الإدارة ميشان المدرجة

كانة المخذر

أود قبل أن أسترسل في كتابة عذه لتعالى قصبت أن أجعلها هذا الاصبوغ الحاطي عابقال بشأن عابون تنايقا فيامين العراضات على أبداهما معالى. وزو المنابق بشأنه ... والتي الاستخت المعالمين بشأنه ... والتي الاستخت المعالمين بشانه ... والتي الاستخت الود فيسل المتالاف ترمانها نعاصيلها أود فيسل ذلك أن أروى المادئة

معنود غرب ... وقبل أن يل معالى البلغانية المالى - احد محد خشيه المستعيد . . . كان سعادته النائع) بصفته عاميا موكلا عن المنتوعيق جنا بنعر ولحة كانت تحقلها المالية السيدة زينب

رحمن ان حدد و كبل النباية الساعة معامساء لماشرة البعنيين في التضية الاهنا النعاد بالطريق الاهاري الى محمران العامين ، الذين را واعن و اجمهم

ان يكو او ا يمكان المعقبين بالتها يتلي اليعاد بالضيط

ولسكن و كيل الباية . . خالا من أن يندى، في مباشرة المحقيق في المهاد الذي ضربه والذي لم يتخلف عند العامون لحظة . بدلا من نقلت - كاف من بدعو حضراتهم إلى الانتظار في أحدى حجرات الباية . . وأنهماك هوق حجر ته الحاصة في تحقيقات أخرى . ظهر فيا حد أنها جنعة عادية

و بعد وقت طویل . اذکر و کیل النیاسة . افزیر السابق خشیسة الثا وللمتشار السابق تو فیق طلیسل بات . . واتو کیل و افزیر اللاحق الاستاذ صبری أبو علم ، و دعام الجاوس أمامه التعقیق .

وأرجو أن جلبن النراء الأعزاء بعد دلك من العلبن الطويل. وأكنني هذا أن أسري دهشتي الصارخة التي لازالت العلحكين. قد عمت أن معالي وزير المقانية الحالي معارض ما راد تقرره في غانوت المحامين من خصانة المحالي في المنسات وأثناء حضوره المتعلق في القضالا

ان معالیه قد لمس نف و فی الحادثة ه کرتها آکر دلیسل علی دلک _ مدی حایجة الحاجی ال علای الحصالة .. بل الحها أول ما پیم آن بتر راید ، و أول حایسه ی الحامون الی تحقیقه .

ومعاليه ولا شن تنام قبل أن بكون وزيرا . بل مصير، الل انصابدل أن باجلا وأن آجلا كاصرح بشك في احسست جلسات مجلس الشيوخ الترية الملايفهم مد فلك أن بردد معاليه في تقرير هذا الحق الطبيعي الدهامين والذي تحرير عدا الحق نشر يعامهم في مخطف الدول _

الدرووم لية الأبة

صاحب الجلة وطاحهاو الشرها

ورئيس تعررها التمثول

محود كامل العامي

وان ما في معالم معت الواتية المعكومة المحالة أن يساء استهاما من مش الزمان وأن علم المحالة أن يساء استهاما من مش الزمان أجله وأن عاما هو السبب الذي عدا من أجله الفكر والزيال تفرير معما لحسالة . . انه الإسراخ بشرر المن مادام هو حلما ولا زمساً . . وينسب على الشرع أن يعلم المنة السكانية ، وينسبع التصوص الي تكنل عاما المن وانشرب على أبدى من المنا عاما المن وانشرب على أبدى من المنا كان أسامة استهام . . شأت فلك عام المنا المنود السكنية المسالح العام والتي تقيدها النبود السكنية المسالح العام والتي تقيدها النبود السكنية المسالح العام والتي تقيدها النبود السكنية المسالح العام والتي الواقع . .

هاأن مالس الأدب لرسي، استماله الملى. هالد المزاءات التي يكن ان توقع من النقابة عن هذه الاساءة. بل هالنولا شك اساليب كثيرة. على عن التفكير في عدم تقرير حصاة، العامي..

اناً في النهاية نرجو كالأنفير المعاملة على يدى معالى الوزير الهامي .

المود

«خطوط» قصة عمرية بقل محمود كامل المحامى

الله وقد الله قدا في عالمي المثال الد واللي لمري من جودوات المثال الم المبالات ا المبال عدم المراد المسلم المفاهدات الحراد ال والمه الله عن دأت المعالي في تديد البحر الل المراد المهاد الذا يرأب على المح المثال الد تما الما تعدن إلى المنطق المراد الله الحرد الله الحرد ال الما المدر بدايط الدان عن المواد الله الحرد ا المرادي سيمال إلى الدان الله المراد الله الله المراد ا

مو - (شطا جيد . واضا بده فوق عنيه ليحجب المعاشدس و بسطح الدقيق الي وجه النساة التي عرت الحر الدي خصل بن الشاطي درا خرر الساخة) من الحكشة

عي - (الكون فد وسائل ارض المرود سافاها في الأموجد عها الا في دين، على رعل المزودة ، أرفع عمرها الد شهى شهاد طوية عادة) صدى ا

هو – كان المتاعث الساعة ال مناغ

من سمانا بمعتلى ال ما ا

عو مد تلاقة الموام ، في مدًا اللكان لهمه ، كنت لاسطسر الزولدال البعر الاللما كنت الرحابات

هن سالان كنت الخالم من النعر هو سرولنكنك كنت سيمين من - مطبئة الهازيار امان سختال

افاعويت

هو ... و بن علت الباطوحالة مي ... عدما العبلة

مو - كود؟ من - مرات أن يحب أن أطلط على الراعل لا في اللمات الراعيث الم أجدهما :

عو - (بطرق الل الارض و بفكر) أنا الاأدكر النا وستاال مذمالهزرة عن - ولكما كما دائما خليه على تناطره و على البها بن عيد كما المنطر الوم الذي سطيع أن عبل هيه البها عو - الا تدكرون في كما عسو الله خلام الوم ا

> مر-اجلازی دیان مر-دو

می ۔ لائی و صدید آن آ طبعالدید النایة فی مکنان کا، تکمیلند میں المرایة فی مکنان کا، تکمیلند میں

هو - وقد طبل البط ألدهاك أن عدًّا البكان قد العسر عنه الساء أيستكون طنايا الرعود

هي - والكن براطا مع داك أن ترجلين بالسباحة لحو إلا الدها .

هو _ مع الل كنت أمد التوالل التالية على فورى بالبية التالية

عن – (ابدر أسام، طه ا كات عد اعضت الرحة شيود على الوك عرة النياعية معروبن

عو - (مطرف الهالارض وقد الخات الأمل عبث رمل المزم النعور بالد إصاد الارحاد 10 بالراحة 1604

من سد ر مطرف الم الارضوارة الملت المالم حيد الجرد الفاق المتاهدة المالي الليا المراب المرافقالم المالية المالي الليا المراب المرافقالم المالية المالية المالي المالية ممالية في حرات المالية المالية المراب المرافق المالية في حرات المالية

مو - كالل المستان الي المستان الم

من مذا المال عو - المنط كيت المنافع اللا يعلم أ

とうない はないとう

Possed from we مح - اجل الى المستر الله علت هي - اروس باصبعه عدم الكلية، ون Y - 1 Lange 2-10 ان بطنها ي 1(48) الا - (مساعر كانه لم ينسع -) 13,7-4 مالي الي اجيب و حد عل ما 14-50 والعدعدنا وأتناف المبقنا وجوينا باحدة هن - لالك عرين على أد اللوف شالا لين とり 人人 (かりのこれ)ール Type ye. لإافاة لاكري لك الواف عالي على ساأن القون إجال الجل التبه الواس (المراجة) المالة ا مو- (لازال معامرة) فيما التي عيى - لا - للد أحسد مرة واحدة معة التين منجـ أورين منها رأ من أدد رجالا من الا قيلة واحدة عن - أمام قدين الطيور الله المسول هو _ والكلك وعبدته ال تهبيه الالبة في هذا للكان عن - اذا حدا اليه معا و لعكان وصلتاته وحداي (الفلال) JAN UL BANK عان لاأركاب الأمار. - (chan it's 15 كت بيلا أبيا ،. وكال أب على ..

خل قلي الطرق : . فأحيم تناه دي 1 60 11 المحكى في وجين خدايا واللي اللي اللي ... ويجلي اللي ... الم المستري منظري ... وأشاق إلى صوعاء الطبيد غاطب روحور --وأخلل معند --ال علا وضور، It was Y was عن جنت الما المحمر ..

هو -راين اسم له فيس عي - وتعلق ورمن قالمات الواني وأيسك تا أقبلت هو سنورزنا مي-كيدة هو - لاك أخبرتن عل لحلة الك الحاوزت السن الن بليق فيها ان عماندي ا هن - وتنظر افي عيتيه ، تم تضع بليد على جينه لتعدخهنة من شعره للبلل الل مكايا ، كو للسوطل! District -- Ja على - اجل استحق الاي راجك عنقا برتبعثك هو - الله لا زال المينين من شندة فا أرهتنك الساحة الى الجزوة

موا الم كفش المرق 1 هي – كنت واتنا من أن ستقدَّق لو المرات على الغرف

من - العلم هذه السافة بالحفالمرة

عر- اترمن أن الامواج فد عاجت فجأة مالياكان بعدث اراني محتصر الغان وتراث أن الله تمجر فنا موجامالية عيلة

عي - الم تعمل ذات يوم أن عوه في الا به موجوزة والا يعتر علينا الطنا الا . .

عو- (برتجف جسه) - لا بدات نتمرن الوديمة (بنات مولة) لأشياه الطبع أن أضعه على جمعت العارى عى - (القرب مع فيطوقها فراع) أن جسمي برعد والمكنيا لينت رهمة

عو - اعرف الها ١٠٠٠ علو وهما (مع) - رياسة الذكر لا 1 الذرة معدامتين ينتدنها لطو الدوائرهي Digital will for gold هو - ماذا ١١ البكين ١

هي" - أجل ، منهي ايكي الليسلا . أن عذا الله الذي ياطم الارض تحت اقدامنا يوجي الى بالبكاء والمان الله الله المال دك المرابع المعالم الم 10000

400 - امام أفلس العساقير الزرقاء

الكالما المادة تعبط

1 der

الاعتاقيش على بدك

しまりまちゃく

الا - وطيد لا المت حولة كاك

المحالي بشروها . وكالتنس تخالمت

المالك (في علمنين ١) الأجبت في صوت

محالت تنزيز والمناري للساوري

البيروه ارضت زفر لما البالين كام

معطفية اختى أدرانا حديم الماعل

والمستنان والمنار الرائل والاول والا

elal - W / W mary

الله على الموج السال السائد الله

المو المدالة

はんしとしては 1000-1 الم المع عمالي لم المعن التي المجلم 1312

المراويدة ا الرم الدم الدما على دول معطيان فكات دون أن علموا

المسك بدها لكلا تم دم مالون مامون تكديد.

موساجل. كنت أريد أن أصارحت يذا الشعور . الد عبل الل أن آكماً خفية معت سطح الله الطم الوجد حزنا عل عاد الذكرى

عى - أثري الد عا الاد ماراتهم العاجى من كامات على سطح الرمل . الد لا يقرنا على ألت من حقط بيش علي الذكرى

الذكرى هو - ولكنى ماتعا، باليد كاية عاد الكلمات لم لينس يا ما يشاء قد المنظاء

من جيد. هن - سأساعدك في كمائها هو - خطئ أهل من خطي هن - أدا الدخواوزت أن ايضا المن التي لجق فيها أن خاط . . . انسيت ألك طالة انكرت جال خطل الذي كنت

مو – اند حاوك أن أرد تك الرسائل البك .

اكب ورمائل قبادة

عى - احتفظ بها كا سوف احتفظ برما كا سوف احتفظ برما ك ، اذاقه بديد على أن غرانسا لم الوت قط ، في بخش بها ، تك الرسائل عو حو حد يدا في رسم هذه الكان على الرمل البتل و ، (هذا تقابلا مغروين المرة اللانه)

عن دو ترجيد استداد » إوالاطولا إ

عو - اختى ان دكوني اد الأخرت عن - اجل د اعد الآن عو - مسيعين؟ عن - ال جا بك

الرق المراجعة م المراق والمستقد وي الناطئ الراق التراوية

عى ساق اقاوم لنكي العد عنىك ولمكن اتوح بدلهني دفعا اليك ، رباد ا

هو - ان بصيب احد ما سوه ما لها الني خالفة , للد التربا من الشاطرية هو ـــ لا تخالف... أن والى الناس وفين الله الذكري المعالم هي - سأنت عل الشاطيء لهم عارجا من الله عند سأعود أل الجزوة اطمئن الي اتك وصلت سالما رم ، الوالح عن - و مناورة و و + = 1 الو - الحل و المد سائل إلى رام (ام الساعة مي - كيف ا مل جنت ا السالمة بدامون المزوج في الليم - يُسمَّا والمة تطر الل الأقل الإيط عد عاتم 1 1 - 10 الريد دائم، ود است خل يا الى سائل معي ويدا التكري ومها المب والمارات عا هو - أشعر بعد أن رأ بالتالي أفوى الماله ومد الد أولم المحرد عب من الفدرجان والمادوة والموع للدان الا 4. - eld ... Y ... Y m وحدث د ال حد علوان المره المدار عد عو ساعود

عن - و اكنة في صرخة حادة

ألوسل الله الا تعد

الغسيره

A Display

عود كامل الهاي

عنان عديوم ال هوائ حييد أتيال 43 5- 33 وكنت أشوفه نورك ثبا يدام شعودات فضك المير ع النم ادوي عنوش زمورة واهيش وحالى أأخ ولو قربت مستل وات بيسند على والوة عالي تساجي الحرق الل جران توبث أجازى فؤانك خيت عواق متنت ليرك المعادك ورق عليم أتوحي مثلث فؤاده المنون يدمن عطدان باروخيه رقلي فيه الشجون تعت مرك كل الاحسة عمل الد وأذالل أنسى بوالا وال الاليا اخلص اليك وإبدى الحبسة وابت الل لوضي بشفايا تؤادك وعار Shark . وبالاث ورجت 260 ورجت لك إناا

٩.



تعرض لما في السلوم) أو (مرس مطروح)

و امل القاري، عندما بقرأ همذا العنوان روى الساء مشعلوا لان وانعم الام ه درونم بمره دلا

ليرى عنو الزالقال الذي يقوأ، فاقبله عرك لا يمكن أن نعت بصلة الى للمة من تحدث عنهم في (دخان الشائ والسجار) و ليكن لِعَدْرُ بْنِ الْقَارِي وَالْنِي فِي الرَّ عَلَوْ أَنَّا لَسَبِعَ عَا لتان المؤدنة التي أوربياهنا. كاختالدينة الاسكند ينسوكان الكان الاكسلسور وكان الوقت ميعاد الكاربه أى عندما بنقل الكلء الكبلة الى الدور العلوى ليلطني يِّية اللِّل سموُّ لادالنا يَاتَ للهاجراتُ من بلاد وسطأوروا الىكناء الفاقي ارضه ترالايطال - الوجه زكر الشاوي نحل محديث الشاري صاحب الحول والطول في مدينة لتصور، وماكن القصر النيت في (شارع البحر) والى جواره احدي فهات

والوبيه عدشم أوى وهوغي عن العريف

الطنت في الإصبوع الثانس خطوب لألمة احسان المسكم كربة للرحسوم لامو الای محمد بات تو فیق الحکیم مدیر مرعد السباق على المساخ حيل لعلق فماط بصاحة المدودوأ حدأقرادأسرة النام إلىما المعروف — الاسرة التي تعدد الله المقدمة الاسرات للضربة العربقة فا(عون) الجهش للصرى بعدد وأقر والمنباط العشام

والعروس الشاء تتمع بلون عري بديع المرد به على السبح السيم الاعطاظ إوء أبديع من أوالمل الوراق تنقي بها العروس هناية بامة المعا الى جاب تك الدناية السيدة التي ما الإنسال الحيار ملاسها - تان الما ألى المعدد شعنها اللمن عرف العروس الله ميد المالي العديدة التي تفضيها الل الرالاقشة رتبها كيفها نشأه هي يذوقها المسالاوقالذي طهر واضعا فادلك فلالشاعل الاسود أقميل ذوالاكام الموقة الدى ظهرت بدء يوم اعلات المراوكان مثلار الما من أمثلة المهامها هميوعش له كل رآه. و لمل أمم الأعور الأراحاديث الروسيم الم الله الشبس المرقة التي قد

فغير من جال لمك النوث الذي احب واغزت به طول هياتها — وامل العربس بجد علالمذه الشكة الدويصة وركل تهانيم

المبيد الذي قاعت من اجله جي الوجيمين للذكورين الالذاع حاق الإمراعة تكد تقض من دفائق حل كات الدرك) على الدها - وصمع الوجيد تحد شعر اوى على اخراج وجيمه للتصورة من الحل في الحاله سوامتع الطرف الاكثر بطيغة الحال عن نتف مبيا وعث العية -وكرن للسألة وارتبان عوظانو الخمل — وأشيرا – ظهر البطل الاخير (المعركة) - أو يمني آخر عامة السلام وبداو جمهين

وبنيت (الركة) -

وليفري القاريء اذالم أعرف نعاما

لل ودين -أوجه هد الله تحب صديق الاستاد عد شعراوی الدی خل کل جوده فی أنهاوالامزاجتي رضى الطرقان الحروج من (علية الليل) ونعب كل في طريقه وليعفر في النارى اذا كان (المركم) إ

Your in

النس . ، ووعدي الملاج

الانبعاطية تهدور - أو نهما كا صدمت أمالة أمر قة على اسميتها وصدد عمال للطبعة على الإجاع على كره هذا الات الجيب (في فرقم طبعاً) لمعوية جه - أقول الانسالة كور بمن الانسات الليلات اللالي يستندن بدق من الدهاب الى للعبيد كل عدم داني في الصباح معه

من الشاط الاجامل إلا الزول في عاد البحر النكاد والساحة مدة الدلا تربه عن تلاث ما فات بالا انها على كل حال لا المن من الناهدين — وفي الساء المشية) عسكرية على بلاج الكازيو المساحة المناهدين المناهدين الكازيو المناهدة) عسكرية على بلاج الكازيو المناهدة عمل الاسماع المناهدة عمل المناهدة عمل من الرياضة عمل في مزاوله عبد المناهدة من المناهدة عمل من المناهدة المناهدة ومضرين المناهدة ومضرين المناهدة ومضرين المناهدة ومضرين المناهدة ومضرين المناهدة ومضرين المناهدة ومضوين المناهدة ومضوية ومضو

اختراع سيط كا يرى الفارى، العادى الدكاء و لكنه لا يقل في نظرها على كل مال ان حكاية (يضه كولمبوس)

و محت الانسة عن الرمية الن يسكل أن توأول معها على الرياضة والجديدة) الم تحد عايرا من الآسه كرعة رشيد كريمة مصطلى بك رشيد

والناهر أن الحدى الخدى عنط النام اللاج م يرقع منظر ذاك اللب الذي م بعد في نظره عن (الحكاية الجديدي كان) النعب وأفهم الاسة بلطف أن هذا النوع من (الحربية) مدوع بامر النافون

وها حاولت الانسه وزميلتها انهامه معليفة تك اللمية وعدم المدالالهام أي نوع الخر من الرياضة لان الجندي إيكن عل استعداد الهم أي ش م أيكن الدوصل الى لهمه قبل فلك وارغم الانسان مل رام كل ما كانا تلاعباق المامه من مصات (الكورث)

وقع المنتق في المنتق المن المناه على الاخواع المناه على الاخواع المناه ا

المتيازات فخمة رائعة

تقدمها (دار الجامعة للطبع والنشر) لمستركيها الجدد

بهناسبة بده الطبع في كتاب رئيس التحر بر (المجنو نة وقصص اخرى)

طلكل مشترك جديد إنضم الي أسرة (الحامد) انا به الخراط طس منظم ال

أولا - اعداد سنة كامية من عبلة (الحامة) أي وه مسعداتي لحو معد منحة من النظم الكو

فيالون ادباز اراما علاوة على الإسبازات الساخة وهو رابعا ـــــ مجموعة سنة كامية من عجلة و الدرم قطبة برساخة على الدين الإعراف عدارة تعلما النفر ا

ا تنهز هلد الفرصة الان بية النادر تو الضم الى اسرة (الجامعة) وابدأ بأرسال طلب اعتراك مصحوبا بالقيمة اهيكا او اذن بريد الى قيم

الاعتراكات - دار الجامعة للطبع والندم

عندتاكنيوا فطعتهمالأولى

زكى عُكانه بَطِرُدُ تُونِيلُ لِحَايِمٌ وَطَالْفِرُ لِاسْيَهِ عِمْ وَفَكَالِمُ ا

كال ذلك مام ١٩٠٤

وكان السكاية المسرح الذاك المورة على المر قليل من المنطقة المسرح الذاك المن المنطقة المرابع ومزى وذارة الماكية المناورة الماكية المناورة المناورة

الين وحسين ۽ توفيق الحكم اله

العلم ال تحقيق حلمه في أن يكتب

محمل والمدما يكتبه طريقه الى خشبة

مع الاأذا اسامان اس كاتب آخر

الكن للاديب مصطلى مساز الذي عود من مسرحية الذي المرافق المراف

الى شايقه الادب للعروف ورجل السرح الطاهر – وقتان – مصطنى تمان

وحقق صار معار رجاه زموله . : وانصل حسين توقيق الحكم عصطس معتاز اتصال هوابة المسرح ورغبة عنيفة في الكتابة له . وتحقيق الإحسارم عن ط طه .

وهر فن طالب الحقوق السكاتب الثانية على رجل السرح) أن بئار كا سوط المان كا يتم كا سوط الله كتا يفسر حبة واحد تنحمل التهمماها وقبل مصطفى تماز أن يؤدى تلك المحدة . ويسدى تلك البدال الطالب المنهب تشوط فى أن بري شيط يكديه تمثلا على المسرح . ولم تبكد نقضى ايام حتى ذهب

مصطفي ممتاز الى الموسية ار المطرب زكر عكاشه الذي كان در شركة ترقيه القتيل العرق الدفاك يحمل مسرحيسة (لحاتم طايان) ... (إقلم الاستادين مصطفى ممتاز وحسين توفيق الحسكم)

و كانت ممبر هية مقتيسة عن العراسية ، وقد صالحها الادبان التنبسان لكي لما بر فرع (الاوبرا كوميك) الذي كانت قرقة ترقية التمثيل العرق تنفرف الخراجمه الما منذ .

وظهرت اعلامات شركة ثرقية التخيل المر والمهرت اعلامات شركة ثرقية التخيل المر والمحمدة المحمدة والمحمدة ومن ينهما مسرح رمسيس المحمدة المحمدة ومن ينهما مسرح ومن المحمدة ومن ينهما مسرح ومن المحمدة ومن المحمد

و تعلق حلم حسين توقيق الحسكم... وبسدا يُسكر في أشياء أخرى لير المحد الادبي - قد لرله أن يسأل وشريك، مصطفى تعال عن الملخ الذي تفاضاء تماسا لمسرحيته و خاتم ملمان »

وتواهد الاتنان على التماء في حديقة الازكية لمكل بقيضا نقت الدين سويها . ودنهم وذهب الاتنان في الموعد ، ودينهم مد ماقشة حادة ينهما أن الاتفاق كان قد المروف دو الماضي مصطني ممال السكاني المروف دو الماضي المسرحي الطول تشي المناخ وأن بضاضي طالب المقنوق حسين وليكن .. ولمكن .. ولمكن الطالب بمق النصف ا

وارتبع صوت الادبين . . . و تجمع موظمو المسرح والمثانون والممثلات الذين كالوا يخريون البروفا ، على مسرحية و خاتم سليان ، ا



و خرح زكى مكاشد من قرفته قرأى قلت النظر ، وعرف اسباب الفلاف ، وحدثان غدم ممرها الى نوفيق الحكم وقاله له وهو يدفعه دفسا الل خارج حديقة الأركية

سيا افتدي أنا ما اخر فكش ان ... اللي يعاب في الرواية والتي الفق ساي عو الاساة مسطق يه .. أنا حادثه له الداوس والت المصل اطاع وه .. بلا اطاور ه !

وخرج طال الجنوق يومد في وهو بنل فيطا و عمد الى بعض كنب الراصات التي كانت مقررة عليه إماول أن يستخرج منها ما يعبه على مفاضاة (شريكة) الذي مكته من القابور !

ولما فعب الى مدرسة المفوق ال صباح اليوم اللل هرع الي مض أسالك يستدره ال أمر الدعوى الله كان يدكل في رضها والله مض زملات بنش اليهم عا المفرده بدم الدعوى و لكنهم عسعود عدم رفعها والدوا الل فضل ذك الشريك الشريك طبعة

واغست الإعرام.

وتخرج (حسين) توفيق الحكيم من مدرسة المتعوق تم المحق بوطائف النها بة والنقل الى ادارة المحقيقات وزارة للمازف و تعز مر نه الله مايغرب من أرجي جنها و أصدر هندة كاب تعمل ادم (توفيق الحكيم) بطأن المبعد منه (حسين)

أما مصطفى دار بند الشاراق احدى الوط الما الادارية في أرياب مصر ، وفد مجر الكانة السرح ولم بدد طهور هذه الالم مرف تعليا ...!

وحوال ملك الوقت السلا أي ال أولخر عام ورواو أوائل عاده و و كان جمع غر من الاداء الشبان الذي جمعهم الابان عكرة على أدب مصري أصيل في وهي مقاعي شارخ محماد الدين وخماصة (الهواد الدن) التي كانت تواجه مسرح

رمیس و (فروترجها) این کات تواجه مینا آمیر

و كات العدمات الدرية التشرة الاطائلا الشارك او كان الادباء إمانهم سالة الادب المصرى او و تقليمة عددان الادب الزعوم كا كان يحيل الى عجائز صحافة ذاك المسهدا

و حوزات جهود المتدمين الصرين اشبات ادارة حفزت و احدادتهم عو الادب اهد طيزي صيد الى استدار جريدة إسم والنجر و وضعها تحث تصرفهم بشرون فها ما بعن لهم شرد

و كان النزرع الناجا تجود ضعر لاشين الذي كان الدذاك حديث النخرج من مدرسة بالمندسة وقد هود اليه معمل في في مصلحة النظيم .

وظل محود ظاهر لاشين بابع نشر قصصه على صفحات (الدجر) جن أيسمت أدبه جموعة منها لصلح لكي لكون كتالم عمارها 1

و ماوار الدصمي الشاب أن يفتع اشراً من الشرى الكلب بـ (الزام طبعه و شرء) الم بالح . فلمد كان اكبر الشرى المك المهمد هو مصطفي عجد صاحب اللكتبة المجارية باول شمارع تحد على . و كانت مطاحه منهمكذ ليل لهار في طبع قصص

(جواسون) و (ماون توب) و (اللعی الشرف ؛ ان کان یکدیا حافظ نجیب المرون :

وكان لهيد من الناشرين يسخرون من فكرة الادب المصرى ولا يسلون بادكان نباح قعة الاالما كانت على تمغ النصص النبي كان بنشرها مصطبق اله لما فظ تجهد و ويشحلها بم داخد حسا الاد الصحاحير الى منسطين وحوا والمراق وجاوه وبلاد اللايا.

W

8

ď

18

وضافت الدنها في وجه محدود علم الاشين وهو إعمل أسول كما موبحكالها وبحكالها وبحكالها وبحكالها وبحكالها وبطوف بد على أول بجرعة فسحب الما الله من بمل طبعه وشره . وقيل أنا أن بمل طبعه وشره . وقيل أنا أن يخالف طبع الكتاب تهميط الى المحت الكتاب تهميط الى المحت بن صادق من ول المحتاج والطاع والول صحح مروف التطاع والول صحح مروف التطاع والول صحح مروف التطاع والول صحح مروف التطاع والول سح

وتحدس المصصى للهندس الميسكرة وتوجه نوا ال مسبت من مسابك المروف فتاري كية من المروف الطنوبة والمه فرصة خداد دكان أن مسؤل تمرك أجرة بالبغالة فوضع فيه الصنادق ثم مال هسئ

وكات المرة في شاع المليان من اسدقا ، محود طاهر لاشين بره من المرة في شارع المليان بره من الدي المدوق من سادق الله ميدوق من سادق الله هم وقد وقد سادل الله الدين المحضره على كالم يحم مطر أو مطرين من الما المها مم الكابوطمه المضح الما ديان الما المناس الما المناس المناس

مطبعة بولى طبع كانه. ويمالذا ويعت هرون مطبعة (يحكم المرقة بزاب الدلوس وكانت المنحية المرقة من المدجات العديدة التراذلها المستحدة الشيان في ذلك العهد الالخراج فيستحا الأولى الى الوزرة ا



الد ويكانك في الاسكندية

العكندرية كحول

رأناً لا غلوق هذا التمبير فن يعيني أن الرة ميسة تطبع الاسكندرية في هذا فيل، موظاهرة المعول عن الالوات ميم والاقبال طرالالوانالاوروية أهمأة المعيف الكبير واتند امتلات مع بدا النحول . بعد ال قطبت ساعة مان مائدة العشباء في (موسيور) موالاجد المامي ا

هُ الْحُسُد الْمَائِلُ الَّذِي يُدُو فِيهُ الره للصرية . ظاهرة ظهمورا جلب الإما الراسعة . وجاودها التمعيد . كدها السوداء وتطرانها الحائرة - هذا مد الذي علا كل الطعم الحصيد الإنصاعات أعاسه حتى أحالته ال مُ أَمَادَقُ إِذَا لَمِتِ النَّوْسِيَّةِ مِنْ قَطَّعَةً مِنْ و (العب الس) وأحمر إذا أميت "ر تعلع (التانجو) - هـذا الحشـد ومعل أن مضى المسيات شهر أغسطس الخاطق والعرق عصب غزيرا مه الم يكاد يسمم من تدفق الا ماس المنت قدهرب من الاماكن التي اعتماء محارن والاسكندر يامند بضمه أعوام التحقوا أسيساتهم فيها لآذنك المي تو (خالت) ماخيها وخدرت به -

الكوأكر صراحة وأقل تحوسا. فالشانه والمسطانين لاسكندية معاعواء يشعرون بالمرق بين قصاء ار در در این بادن او (بادن بادن) ای از در قبل) بغر اسا او (بادن بادن) اله الرمين) بلوست الرامان جالوت) بالجرمثلا و بين الرامان جالوت) بالجرمثلا و بين الله الاسكندرية لانالاسطياف في المحربة كال لا يزال عصطا حلام الخامد ويزه . طاح المغروالميساء

و.. والمفاه .. فإن النصة النعزلة التي كان عصمها (کاریو سان سفاتو) عاوس السيدات والآسات في سهرانه ... خك الشرقات المائية الى كانت معصورة عليهن في ناعة السياء - أم السيدات الذي لم يكن يسمح لرجسل بأن يدخيله . والذي كنا تناقل فرسا أخار للبرة في السباحة من زملائا الدين كابوا يسبحون من جليمو أو واو بضعة كاو مرات اي يانون من عرض البحر تطرة خاطعة ميدناق اجسام السعه إن . موالد و ميامي و الطلة على البحر والتي كالتجمع حولها بعض الوجوه الصرية ستم الىانوسيق فيوظر وتناول

يدوو كأنها رج مامعرب منه الطير

فتداعي وتهدم .. أن عاه قلت النصة حق

اليوم د شار ۽ عجيب اق جاب حقبة

الرقص ألى ترقص فيها الصريات رقصات

والروماءرواكاروكاءوه الكاكارنشاء

رمبعکاس تدری دوی الوج البال ا

وحامالسيدات قد تجردت جدرانه واسعمال

الى شبه صومعة ناسك ميش معالما شيولا

يعترف بالماضر . ويفاؤه الى جاب سور

المكوريش الذي تعدو عليه المسمارات

تعودها الصريات وهزالي تياب البحر تحدالو المر

هذان الاتران الباقيان من حياة الاسكندرية

في الماضي منصة الكاريس وحاء لسيدات

من الامدان قالمحرية حقول الناس كما

حتى اليوم في مكانهما وخير مكان لهما أن

يقلا الى (منعف) جدد بشأ ليات

التطور الاجباهي الدي أجمازته الرأة

مكدا كات الاسكندرية ومكدا صارت. وقد تبن الثيبان هذا التمول فأحسوا بأجم اذ يتقلونان الاسكندرية أثناء الصوف آعا يتضاوت الى مصيف أوروى شتلا أتر فيه الدالت الون المصرى القدم الذي كان عناز بالقموض والحفاء و ... وال Romanie وأصبح كليتن مكشوة على (قبيل) لـ واعبوا الى أبد ما عامت الصربة قد أعترمت أن تنضى قصاء مر ما في ذاك الون القدم وأن يُس في النمر أي المشاويلي فير عبث ولا عربدة -- كل يك لن الانشل أن يايسوا (الدر ايمة) عاد الأوان قد اطمست .. معمة السيدات أتي الي جانب حلقة الرقص في والكارينو ۽ الاقرنجيات بحق وحقيق ا هجرتها اللاقياعدة الجاوس طيها وأصبعت

ساخردة

ومن منا أشر (الكارينو) .. والمرث رَمَاتُ الْعَمِرُ فِي ﴿ الرِّبِهِ فَاوْرِي ﴾ وماثن (موسيتور) هذه البشة الرغدة ا Romaned

المرية في الاعوام الغلية الأضية!

متحف تزوره الامهات لكي يذرقن دبعمة

ساخنة ونزورهالفتيات لكي طبقن ضعكة

رئيمس لي القاري الموائي الي تكرار هذا المبير الانجلزي في هذه المبتعات [حدثتي سيدة تتعدر من اصل ترك عربق. وهي تحتل الآن مركزارفيعا في الملة الأحامة المربة.

- أن قيات اليوم يمر أن القصص . وقد محفظ الواحدة منهن عن ظهر قلب حرادت و مانون ایسکی به ، فقسر دیا ق عبارة، وقد تحدثان الأخرى حديث العارقة الدارسة عن مسرحية والنبر المشيرة أو أر و سرانو ده رجراك و بل قدتسمك كثيرا من شعر يورن والظريات و منفان رقاج ۽ عن المب وعلاقت آراء فرويد عن الpalorioritycomplex ليكنين



مراهيا واخجي

مع مكث في عبران جاهلات مصور در عام أحداثه الشعرية عن المسلافات الترافية

to same this way to الذكر هماه كلمناطاء فنن يرواح ر احدی مد مان ایرانی آن اما ۱۱ می أحدى الأسر أثركيه الربعة للبروميل معے والی 5 ک متمالہ اللہ ہو مدا الذی اعجه السديدي في الراؤلة في المبط مے بنت فریکری ن کری ہی کی کی عرها جوادان مسكومان ع اصيد ر و كات من السعجيل طحنا أن يتمكن ولك الشاب من أن يعور بالمحست الى أو الافتراب من كمان الحاء الاحتاعية ال بك اومت ع حكن سيم اثا الدّ إ . طيورة ي اللاص الدمية والدمرة الأون عرى مادا حدث ؟ هل دور در در سعر شهو الساءةأخلمة مي الرائميني والعداق لاسكماء والإرابيلج ل يري على دعره و حدد مرجد و، کہ اس استحدل ہے۔ یہ عکم می هام چه خوانده بادي خار اماجه د اصطرال رداخي المشمه توفيا وقداء علاعتب من البكت يعلل هر ديدا عناق الصار فلوان دم مص فر دان ا ا و کال کل ما وصواليه أن حياي تجموعه "لكني

ورا مهم فراد سو العدما دای مع در در مدخ مد و العدم دار مدخ مد ال الاستان و العدم دار الدار الدا

ان هدر کاه من بد به ای مدن الاحکام الآداد او من سطح د د د د د د با سطح ها د حسد ا د این ده اهر ای سدی سر فده د یا همتر همی اما خد ایا سد ما عمره عمی اما خد ایا سد

أي تسته والياه بالميان رسام في كمام ا

وقد مده المحاص المداسات الدراء الأراد المراد المرا

م مانته عملم الله المهري في الأح ه عن الملا عدو حل الرابي لكن الأ من أن اللاح الاسكندر بالحدال الله حوالا الطويلا جدالكي مجدم الما الجرأة على تقديم أيصاده في بياراة تقامل براء عمود باس الاصادة على بياراة تقامله حداد الداد أحداج حدايل

استناع بلاح (جلم) في الأحجا المصي شهدط تدمين ارشق أرياه المسعم السيدة عليه طيواراده في ارب المعن ساح والأسة تمدوسه عب ق (جوبه) سود و او) سود والا سه عبي السه رحت في وسادص أبيق والسيدة عواطف تاكر في (جوب) اسودو (بنود)ودعگا والأسة شية شبع لهز تابور } ايت צישי בוב מקצים לי עם "ב" والأساء معالة العبرويين فأبوت راص مكر والاحدروء الرحابال والأ كزت خطوط كأية عريصة عسال محاشيات شعره الإسعر العامي والسندول علال على ان معون رمدي و (اور) وداد و و سه عديد برعي في و با ورو ايح والورائعة والآباء شوشو كالالالم عوب نص و حاکیده م عوالا

حلاه على

و د آن شیر بهیمه ساهیه یی دفیعی بدی فوایل به حضره ساخت بهبالاه دولا بالک می دیبرید بات و بصنه فید شد مراز بولادیده می ای<u>د کو</u> سای ف الف می یا صلای دهبه

نیا جامه دران دغاوید و مراحلاته این مراعه او هو پنجم و غای ارتا ب واحده

- الم الله عبد صروحه حجم باحت الأو ومين

راحسه أن صحه حال به به و حمد الدهد الايام مهالهج الآلسة بالدياء الى الدخر المسلاد الدخر المسلاد خرا المسلاد على معادة كامل باشا البنداري بالرغم أن اعتداد قامته سكاد لا بدو إلى حو اللاب

درفعب لآسه فولو عرفان رسه مولو عرفان رسه ما عرفان خشرها معنى النصر شعرها ما الدرج في النظام الركب عدى المعالم الركب عدى المعالم الناسي المعالم المعال

- العدمان

ولا بعدت عن شاسانه الرشدات العبدي، في مدين عن آسانه الرشدات الوجه عدد رف معدده عدد السان الوجه عدد السان الرامي السان ماره ما السان بري دائد ما ماره ما المدين الوجه مهن قرشي ده والانتسان المؤون بأي بلاج في الاسكندرية عجم

والعقط الوحية الاس عرائهم المصمية ووقو برية المهاد مس المحتم علايسة للإستخدام وأو مرا المحتم الوقع من الأشاح الساداء

الله شهد و د وحدم فی احد ادم عرفی عادیا مر مد اد طهر -الرابع عاطمه عمر ایه کاب حد شده اد الرساد الرابع - انم - یکی علی مصر به اصر تادانه

المرجمة المام باب احدى والكار تات ع المرجمة عن حقيبتها بجوهة عن أسمساه المرحمة عن حقيبتها بجوهة عن أسمساه معربة علما ما وعاوسهم والراكر

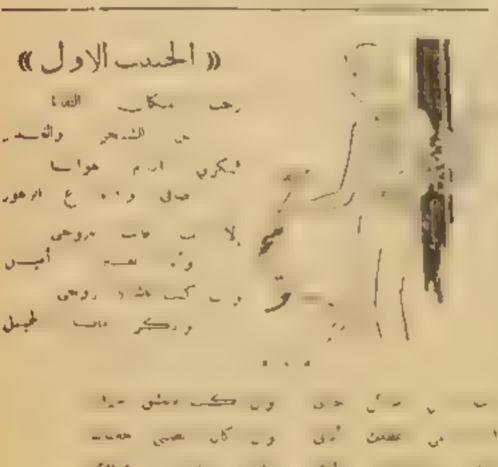
م استروه حصها آن کمو با حدی الک مروزوج سده می البحالی ب

وكان و موجه م وجهة و موجه وجهة و مراهم و مراهم

لارده ما مدولات والمعال عد درسي المسكس

وحد عن وحود سيدي شد وهو البلاح مدى صدر وده عدد الرودج و فد دب و فد دب في داخمت كحي، و فد لارمب مداسم الكالي صوب و فباشكل و خور مان أثار الاعتداب والتمار مان الأساء مان الله م

وطهرت الأسه معاد بنتسافي ينحمه كعيه و الأسه روحه عرمي في ومابو ه مناصح



ا دن عفدان ادی و حکت دخلق سیا ا دن عفدان آدی و ن کان عبی خماند و دادی و دادی و دادی و دادی و دادی و دادی و شده دخوی و سیادی و آخر استان عران شده دخوی و سیادی

اعظم على الله هو الكوف في عاشقه على الله والمراح الأماد في عوم وأشوف في عيام عليان السا وافائري فيان واعشو وقار مم دا واعد وأسال عسان وعلى حقى ها له



بقير الكانب العمال حسين عنيك س كناية المديد والزيلة واتحت الطبح

> المكرين إلا التنب الح صف المدلة فرطب فالشرار فندير في سخل مصرت و واشعق عكى يوطد في اليب وجسب وقل 1 وليسا مطارح الحوى طي ويعكفوا بالسلوب واحدون من الرقيب إما دنا ، خيطين من النور وفائك سرنان وإدا بالثمس ترخى حبضا هواري حينال التيب وقد الملتا ال الله الذي يرحى فل فسأغلبين سعوة والمسأ غريق لاء له من قبلام ما ليبوت الدول إليا فيها من صبل 1

> > حن اخت إمين في المدكم الكاليات ، إلا عن شربين الدي عا فيمشمض اليسل فيهم أعسا مشبوبة و ولا يُسكن المدودُ لمم لنوا خناقة ، فصبا وإدا الزهر كا عهداء ألى ، وإدا المواج عند طنتاء قريدة ، ما عاما من وحود، خلام؟ د ولا طواها قبا که طوی **ا** فيكر وردة في قبليان عاليها وقطته أكمزانات البوت تتمنز إليب

> > بطوف الطاجب ، وكم حشرة جن القالف راحت تحیه ، كل عيبه

ودراء معدمه الى الامت قتراء بالدنة وأواحرابه عل حدث جعال فول د يدكراه آن ای د وص رفیاً م ره د وأن البيل موة ورب خيدا

المالية كالمجا فيها وما المسام فديد م شير ، و أحدان كوادر الوس عب أشراف ا بالسله كم غراء الخمير في المعالج في تعطاء فرعانا على أؤاد إلى السب حب لأجه ليدى طفراجين استحه ال

الادية المرح الدحى فيها وحيات فللوخ فيدياً التأكاون عن نجاساً ونف فيهنياً اورد من شين صفيه المنتج في الرياء شهاد الله و عب حملت عي حصوی ، و کات میں فی افرالومان أمس أو أقرب

قبياً إمنا للموكي في الجواتم حفه ا قبل خور عبيان گوقد الرد فيا الله طوي لميله

وأوارد الميا بالروش بإن الياد فما الليمل كام سرة ، أ إل شران باحبيق الدى عيني للعه من حان د

وحكائي وقبد موخش اليوي ، جن دي الدي ما تولي، أكنوى حجولة فينث الواوك من رحيق فان - وكأن ألها - م المارة له خلال تطافي في صارقة وجراب صوب اعول با رحالا آدن سرد -

وملام الد المدن ما المدما ا وحيان رمره ، أو على يميد فر وعلى الله عن كالمن الورقة دعد و حن علا ليك بد الاسب كالمراشة به الأرام وحلمت الحدج التالد وجيا 21 20 20 W m مکه . س د ری سین به. والوحل بلوتي ، مداد . يوس الدوائد خدمای فی قدر عل المطری است د ج الک موليا لارد



هل رأب عصوص الدر به ۱۱ م مشت رأ معد أسالمبحدى المحور وإذا كسم فره و فاجلس الله بر بر أن الساعة المادية عشره من ديد ح الابروه قائل لا تلت أل نامج. كا رمين مره شارع الدحه صيد الل حراء مرام معد في برها ه كل عسمي مرام ما الله عدد الهمكل مو الصحافي سور عوال عدد الرك ركبه

ه الما علو در ؟ ولا عود ركدي القالا الع بدو في حركاب الصعار به المالسير المراس البال عن الله عا معدا في أن والد برقاب وهي سير المالحية في الأرجل الالاعل عي والع

و محدد من مدد م يأم عور عدم الديوه من مد م عامسر ولا شد مدن اد ما سكاد أن من هده الرك اال فوسب حي من الداشياء حرى لا عل صراحه كال معه عدد العد عده الاشياء في كومان

وجعده ورماره فيه لعدد لحق رك للم للم للم للم المورد الري أي شعف للكن من أل عمل المورد المورد الملكة المراب الملكة المرابة المرابة المرابة الملكة المرابة المرابة

وسواء المبعد في المعود عامل في عرب و مرد فهو لأخد مرح عده في مراحه بعد المديد في المديدي من رواده و من فالكول سلمد المديد و من فالكول سلمد المديد و أنه ما يني أحدام وهو عن كلب مديد وأنه ما يني أحدام وهو عن كلب مديد وأنه و ينكل هم ما البعدية في ده على وحده ما البعدية في ده عدوات من البعد ما البعدية ما البعدية و المديد والمديد المديد والمديد المديد والمديد البعدي وحده ما البعدي وحده ما البعدي وحده المديد والمديد المديد والمديد البعدي البعدي المديد المديد والمديد البعدي البعدي البعدي المديد المديد المديد والمديد المديد والمديد المديد والمديد المديد والمديد المديد والمديد والمدي

ا هما آن بارهٔ بالاه بازیمه و د به العدد فراتر مل دعت آن العدد و العجور بعدد بعدد لا کار حجد شیء و ومی ام فهم کا لعمر به بداخ و سبق الدم آی باهان و سکاه جمعا عامد فی آنه

مخصیه العددالقاده محمود كامل

سعه که مروسات ال به و و کاس عدمها در علی اپ می و د الد و و ها مدهر د اپی سحب در تحد د د ها ها دار سواه کی حد سد د فی و هاشه و لام دم آل الاحل عدایی آمدر و و موره فی دند د الا رعه و عدید آع اساسی دها د و حد

وهدا المساورة الما المداعي التمالا المداعي التمالا المداعية التمالا المداعية التمالا التمالا

وهكدا بر الصعدي النبعو عديه

وهو لا شرى به ادا کل از حل مي علمه الرشيبة والسكل الدي لادا المعاطو الم رعال عنه في فراره فيه عالماء شعر أعراس المروهولامري كم ماييه والماسين الماسارك المبعاق النجو ركه ي حث سوقه او مكيسه عريدة لأهرام فالدخيس الم أمس وعووا يك كب قريف م المصم الدي كول قد فقير حدقي منك النوم دعة أنه يحيل ال أن الصنع في النصور عد عث روف لارض عن جملع سطم م مدد کی در و حدد افتد دفی جمیع مه وير به کارون جنسان بري پلاه پ والطبالص الصويان عمراي بإجهراعي موالدعام ۱۹۶۸ اصد و من لد ي نفس ارجل لاطبب لدائرته الاف بوم التيامة

دمي . "م که "د م م د ح م د Swit - 12 - the a markey a New Co

ومد رسو ووج لم وعي و حدد و و و د اني د. ه وهکرا على را حد د ماعب هدي هو کر در عر عر جوا ۽ لاستدائي جي مين المهاق والرجال عواواد المالا المالي اخني د ما يکي علي سراه ه ل و صدود به و ۱۷۰۶ به د وري اف سه م خرد أي شاح

ومل مده وهدال ما وه and a so of a con a الما موزجدوا بالما مداهال معور مواليتم علاق ١٠٠٠ و وا طلب ا اماض با عواسه أن خود ع 10 mg 20 100 mg 2 مي در من مالف واي الواد وا عليو دخي و عربه و حر ن رواليه سي کيٽر ۽ the same of the same of اف ل يد معر دم "م در دو and buy your

the same of the same وهوامل فالداحات مناحض الراحات species of the others Kapanjespanas Kapan افتما ميه من عمرته براء وأحماق الل ره ر دی د د تر ای د ما آکا کا عرف اُهل د حل مرا

عم دہ اُن معامل دارم کی اُن عبدہ ا

لكبيم الدو مساعد البولان ما ما ما اللي وال a sa de tea a a cara de la caración میں یہ عرود میں وقو د دم ہائی دیا And the second of the second o and a series of a Total and a decident of the Contract of the second of the عاصمين خافيا مي با هو باديد ه 1 4 4 4 1 2 4 24 14 1 t a house the second of the second of the second فالده مستميم وله الفهاف الا April 1 to 10 to 1

وهام ها معاد داد a day to deal a مريمال د ها يعام والها العاطري 9 الا

نوا لمعقم مع أحد وعلم 4 7 18 1 18 4 18 4 A J & MARIE SAME at the state of the state of Buy to any array . 4 2 2 a server and ga خدىء محد و مقد به معلی د دو ده ----وهو مناخ ها به الحيد الما الله الأرام الراس ما ال نعم کی عمر نه فی ۱۰ د

An allendary 1, 0 and the part of

. * 9 full 4 h 4

1 44 44 44 44

* A J 124 124

and any dig to

W 100 AD 0 500

44.6

المحرونة

ودسس أحري



3 , - 9 2 . . . - 10 المحاط واكتومك فعلوا Lange Constant

4 4 5 5 4 4 5 1.25

y the second of the

the season of the season

1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2

.

.

a a a garan

"Company of the company

.

المحاص فالجملا في فياحات

. -- -

to be a separate الى سمي بالاعاد الأراعاد

سمر ای در در ای ای

The second second العير وفده ما المساء * , 4, + 1 * , 4 % احد دوه چه اي غير کا . . ,

الم المراجعة 2 x 2 4 24 1 1 1 1

خدي ده المدين الحاطيدة

tales a re-

care pro a figur ية حجا في من المحاولة السبب ه د مهار و دور ده " د د م .. , Kay ye say عالم وحدي فيط وأدافيه

و کا معمل نما سلافی از ه فه موجيه أداء الداحد على قم خيه ه م يايد بي د مارجو ي م به ه د آن معلل به د مليل قوم ل " ه في هدادأمرضو عدائما العشاء العالة ہ کا موجعہ دو احرال اہ وعد کی۔ وی تو تو و م ود و کال کال کال کال کال کال کال کال و کی لا فراہ اللہ معالم العشرہ TA . 4 7 7 14 اعبد بي احراج يا في عبد بالعني ال ا د د ا الم المرح عدى اوعليه

برائير كاملا يكون فه المبرخ کل په وياس لا نوم خاه

وسه و د عهاي رد کا معاجه هم الأماسمال

مداء عدا حي ما وحطاء لأباعه الأخورة ومعومو سي

ه پاید چه د د د د د و واحده کړي

٠٠٠ ي يه حدي ديا يد س برقک د خپر

a femal serv

and a sure

55 way 5 (-) 5

ا من مداد الما ممرحه م

مد بد د و د بعد " باکون شهر

مبدر کے دل دعه ای حل شاخ

. با معدد عمر المصدد التي سي ديد

بالا يوصوعه

P 4 9 3

a till mak

و کروجو ۱۰ وغرو وحت المراوم مرة مراة كالرافأ راحمه احيى الم المراد و السدة ور مودهای است و ساخامی و السده سيامر الحياوليع فمان تعالياتك والصلة كعيا لحيع فدلأه حمد ورعمها

ها حصد الويد آني يحيد آن موم ا ا و در در در الراد آن حتی الان ها حود در درد در درد از درم سعادي الدخوان الان الدر الان سعادي الدخوان الان آ

> و با ماغ المامه هي في المام و المام ما ده ماض المراض المام في المرام ألم فا الأحال على طالم وهم لدافي

عددي حوري المحمد والداو فه ي اي دو العدد العدد عمر دو غير دالتي الوسد جالوال كالداف حدد عداد وهال ملك المداود حميج في ديه الأولي در الراضو حود العدد فلي عليه حدين العل

وحدات المن مواجد عن هوا. الولاي الحمل أحمد الى جداجه مثارة

gan a la second

ا المسامع و دا محموده وأالح المحمد الري شاح الدامو أل لمعم محمد و المداورة المدامي

- 1 ---

ماه ال المان من الأسلام معالم الا الدائمة و الجمية ألد المعلى عالم الرائمة والإحمل لأعلى التي كال معلو مرفيل تعليد براه أن وعن الرحال فعي عال العرضة جمية شاخ حداث معنى جودين الدان البعال ما و أراس و الوسطحة ال

2000

مناص فامن <mark>هو صاحب الد</mark> والسكان والرامي عيد الباد والعلي^ة فلد دايد فان

لا أبن من و حال ما كان الشاخ مستد و بر ولا ماج معدد ما لاحده ما الد كري بكل مدل بيء أبدر بهر ما والم المداخ و المداخ و المداخ و ما والمداخ و بالمداخ و ما هذا و في عدم بالرود في و ما الأس بعد الدي الدين المداخ و ما عدل الدين بدين المداخ و ما عدل الدين بدين المداخ

عد در دور می حدومی آر و همی المبره
الهدام و هده دلاراه
مدم امرر آن المبره
الدره بالب امراز لایه المبره
عدر دالمبره المبره المباه المبره المبره المباه المبره المبره المباه المبره المبره المباه المبره المبر

رجو وآخر ماجود م مداخه می آب صاب علی سم

أوناستر

المجبونة

وهيص أحرك



men in course Strandel

معرض للجي مراب عالده الأمرة

The Property was 1 age

لعرمشون أي من مرم ، في كل

کے اسے لی جی ان اوری

الداعل ويكن أن ألاحده

سياني قد ست جاي الدور

" to Kindy by a King on a

E OF U CALLEDON

ا د مکره و آیا در است و اسم

الأصير لا بالبد هد مه

ه في أن در أنه لأحد في حل عد

when the war was the district of the property

سياريان للبيور الملواقياتمو

والاعلق في المام موالي عوال .

بالمر وأخب عدن و التعام ا

المرسي ويم و وها المساء ما

معوا عمور العطوية وأكادل

للكوالرأة في اعددي الاعداد

فوع ان الشباب الرعو وال کار "

فديدال لعبدي دحه فدهد

لأفاعي والمرابلات

الواليف ولتحم 4 , at a 1 , 1 % و بر الا و ب



San and and a many Khankson لا المهالجب الأممية الدوايا فواما مدعوالوعمى لاحات فأعابه ح نے نوب دری العالكي معد مدي د سعر د الي جانه في عراق عاف توجوا داممي

المدد دمية مبدي

** ** * * * * * * * * . "1 21 2 2 11 3 , , , . · · · · · ·

الحال أولا

0 6 , 6 Fig. . .

. 4 ٠٠٠ ----

. * v / v v * 2 44 6 المرادة

2 6 6 2 15 35

4 97 45 4 2 × 2 × 2

2.4 9 2. 500 1 , 5 1 . . . M2 2 2 A

STORAGE STAY

* 1 _ t _ t _ _ T trains 44 4 4 4 20 a - - --,, -,

. ** 1

to the second 1 , 1 , 14 house or * , , , , , = ----P 4 1 1 1 * y 5 * y ** - - -

. . . . * 1.0 1 3 14 6 00 . 33.4 pay a way a set St. St. A. A. A. A. العاماء الما وال ال F = 10 - - the second of the second 4 - 40 A -- 40 ا حد اس و س ل حر به حال

يحيم برأ الجد

-------.

the second secon ____ _____ · - - - -

1 . The second second ____ A the same of the Con-.

. . . THE RESERVE - 1 X X

. . . ----

. . . -. The same of the sa

> the same of the sa 4 1,1

> 1 to THE RESERVE THE PERSON NAMED IN Marine Town -------the same named to the owner.

. - - - - a man the man of the transfer of the

مالأدكالدنسيري



. . .

4.5

Charles of the same of the sam e and a second of the second of

1 100 0 0

Ap 14 44 1 4 4

- 1 1 pe

.

2. 1 / 45

. . .

- ----

A 3 99 4

a to die

.

. .

. . . .

....

weep 2 - 3 x 2 x pd do 1 2 24 4 2 A see a grand

2

Same as a se se all along the end a a 2 marine car of a 1 4 - 4 - 12 - 12

a product and a second application to the and a series was don't a man in the man to being a read of

4 +4 7-1

10 104 4 4 4 4 4 4

and the same of the same 7 2 4 4 wants tot 2.0

Na or " as a ra ** ** * 5 × 5 ×

٠ - ١ - ١ - ١

and a second or a second or a second or a

ول دوه د مه ما ساد شواد المحمد عدد و عدد عصره والمداد الميادعو المسيء مسكي فالمعالم Show to how

و ما اعلی این می وو ۳ " a white the party of the المالدين والمصاف e i prisa su con 8 3 1 16 x 5 5 00 ه د در دن امن امرين ولا طاب و کے در ایال می فدو ہما ہما ده دا مسر و سرم ا to see and of

والمسيد مه والاين بيعواد the commence of the contract o حد برام به رسده ایمه و و معد هد الد المرح و الرا د د کی خواهده الدو په ند په و ماله وحديث الرجودوات ال ALLES TO NO.

かったい かっと カラー و کامانی، در ځو ب و و ه -) ., a . . Ne

1 pack 1' 5 , الموسد في ديد الماويد معالي The to ware it of car for the s do agree of J of the Disa Cara and you the gods are in grown or

P 4824 JF + 254



ال و د خرص ه ه

ation page mast

المراج والراسا

علا _ اله بي معمر في ملاحق عر

وهول والمناكب والساوات

المايم معاملها اللي المورا فواليك الله

ا ا في سود - رخ

a garage and gr

a alayla lita a sal

is the factor of the same

Year on a mean of a new

المعرض والما المائم بهواني المعراض

محل رافي السام بوامار المدم

المنال الما المنعه دوما ".

لادد فيحدارة وسي

سه مرمه ی کل در مرده

باقال الفرق الله ف ك

معر كل لارمدومار راوالدي كال

Mar Cy K H & Day

and the state of t

كا به د الرامص د

عضي دو مقاو and the state of the state of No and the second and a second جيئ ۾ اسم ميونون. apticip - a re وممدان صحبأة للعبانها فول الم عمل م الما هذا عم where we are the to الدور وأصحاحا بالواس 12 January Con , july س د ان لاحه = د ه واحدم خطان مس جامات التدريد وحيدان 100

Bunkay his ن رشدم و مد و را مرض سن الدي رفي له د له اي جديه فتمويه فالجار مسيعدها بالمناعم المجال عدد العدوب النعب ٧

الموم وال الله اللوماء عی سے جا ہی 12 1 4 10 1 1 1 2

و د برای در مواجع مواجع مواجع مواجع a sur man the second Ja 15 7 ...

typ a style by A GALLA SAN ASSESSMENT عنني مند ال

and the same of the same ه ۱ حوص بی ادی د ده مد مصر poses was not carry water arty of Carthonia بيه و و ۱ به عرفته و ۱ و و د الد معن د ۱ د د د د د د د د د د د د ومهاسک او ب منجود دو سمرص في و الوسر د ۱۱ م و مديث ريد وه و حدر الا و حد عي فت به سبب

و جد یک نے فراق موسد اور خام وقد کل ما تدروا با ساز میت روحوا او حدجود حدى دا رقد كو ف



. and the second محاصي فقرمان محارجة



و عد او ما ما ما ما دو و ها مه مه و دو ای احد م مه آن کا · ca names

و دوسه و بای سیدی مراب و me there are no in the second

---- with and of contrast of مسمي وعيراني وحرف

The state of the same to the way we have عيمر صيدا مي دو هد حڪو د ٠٠٠ و من و حدد أن و فضه الهو عن الله و و كل ما يك إن الله ما يكي الله و لا ما عراض أنه الصامل رفضها أرابه ودودان مندهشا، هما و بياق ل الح موسید در مان فرید شعان و کان در سال عام این خود سا

مدور و در المرسي \$ 1 Pur سكار ودسده في علادم pay house care thouse y الاستراض بدی می دود عد عل با ودی

قرط به النجوم البديد بدين و م قرط المحرى طفد بدين ديد قرطه أو ويد أنجري هي فروه دودي الديد الدي مرطف به على ديد ج بدي فيمد الدي بدين ويد ج بدي الديد الدي مرطف به على ديد ج بدي

والوداد كالماد الماد المادية المادية

العمم لميتارير جديد فكر تهجديدة مما

....

to the man the contract of the 7 - 1 3 " year . " " " " me was a second 3 . 3 - 4.4 00 5 3 - 1 1 5 No 10 the second of the TIAMENT JE . of the state of the state of the state of Some and the second the property According at der a man so The 2s of parties

A Second

الله ما در الاس AR 4 + 12 11 4 a series a market and Park a ع و د و مواله د و د و ۲ was we want to a come of the same ه حل و حدود و الله و الارد And And State of the state of the state of de " ya kasa d" and the same to LILA CLIPTONE + IF a contract of the المهدالي مهر و محدور ال

الق حسة عدد الراد game in street ! The English of the Park المراكب بالماكية ومر BOYLOW & win AND AND SOME THE SECOND STORE cer galagial has ح جمع به يما يناه في أو يوات في حم العالمان الواح بإدوالها

. e at a 4 a ع سی احد یا د and Panadas عس ئي ميه 1 000 mall and a Land Comment of the car Asse and when to be

felt als can get the felt فرايا والأمجودية الأحراق 12 144 8 5 وراد ورامعا دامها معاد الى چى پەد

الوحة بالألا المن به هید قص د د , a der h شعادي فجه At 1 At 1 48 2 4 4 فنوه حي به وي به ر ساة ا

The second second second عواد ال دودي make the a li 12 12 2 x دو د خي د جد په هم الياحي واحجره عاصه



of sea applying about the y so a war and an account and a superior of a

a se dayle is not ونجال فان فان الباطمية حواداتهم الأسطاد القيداء مسد فتار بيد فالم الن بدارا الى حاو نه وغوال کا دی معهدمر as the grade to a second دويعا فالعني الحدث ده أوأن فيقوله يو هي ال جولد ۽ فروان خيان ي معيدي في چه اليم الماء وو . من حروم يالو. هو" ي بافسی ای کل ما واصف انه ام ایجاب

لما يته في الأسوع لذ م

الاسكندرية في السيدل

ول کرد خیر سو نک

او في خربو له الله لا يو و حص

لعام ليمام والمحت أنهاب



من الرفعة عال المربعة في المربعة في المربعة أوات وفي حدي سرب الأسلوخ وفي

رحل و ۱۰ و د ۱ حداث به و د ۱ حداث به و د د کی میامت می دواند د کار میامت می در این می می در آن را د کی می می در آن را د کی می در المداد د میده د المداد

وحسب حدواته بعد این جانب دی ال حص الدی آدی اید الاس عداس عدار وجوالا من آن جعد اداما جان الدس الدس حدی المدار الول الحداث الدهر الا و جوال عددات فی مدالد الدیال این الد حداراً حداد الحداث الدارا

ه ملاش آن علم ما کد دو برا اله به عاد در علمه فاساس الوسکی

وحد اثر قصه شد ناصون سن این دن ۱۹۱۶ وقت عدد اور ۱۹۱۹ در ۱۹ کاون فوافل پادر مکدیر الفایه واطنع عزامه اعداب و خد شدکری

ومن عهدات ای وجد فی کا نو کوب در راهد اد صواط عد آن جدید افعاد حداد کا من او اساس احید مدارمها و مدم آنها احاضول ساهمد کد مدار من آن اب که من آو الکوب ف کال من العاد فی اصدین بر فعید الا ال قایده

هاب واحد عشكري والهال عدد عربالدرج خاي سنت







عرفد الم من ما الإمكندر ا

والا بدوليمه ماعي في لا عد توني الا دې وو و پالاس

ه ومناهم وفي للاح حيراً منا كاب لاسه عدد ال دعم موس أرس طالب جرامی ن یا مامالا شنها با لعواد الدعور سافي خالواه ليها حداده رسيه مدودين وسدوروم وك ال ما د د در مل الله الله الله

ب في الأم عدم له ح الأحدم برها في بمد عزاز و دو حض أنه فاه هاي يتمث عد مو ده ۱۱ سامدعوص دی

لد دو با د ساده أو ملاق در في ويو حمر فح ر کال لا سمعدد در ای در ' ي ليافه على قول علاليه

بالا به حميد عالي و أنص

A Kanay Can

عدوب عام خل و ندو ف ص عد سي حسي الم و الا عر

_ ___ حبيح واحمدانا

على المرجوم الشاح ممدروا الى

و حب احدي ديد اد ب حدم حدم ع

عد كم من ف ب الدهوء، الاسكاندر ،

ه کال خد چل ساور حمولها فالده هم طائله

معروعه بالثمر عاله أب أصبحت لاساحل

مار یا فید بنا ہے۔ لا اور فض فاعد اللي جند

ر کل اللہر وجد علی بلاج سدی شر

رقدو فدا الأستوع موارجة السميسمان

علم صاعبه النوام الداع برشنق وفد

هانا في نطاقي كعالي والور اللي على

الكون يا الرطهرات الأساب يا ديوصوفي

ومادين فديني في ديد باب الدمه مشايهه

وعلى بلاج امتاطى طهرت السنده

نسه ۱۰ رودی ی (شیورت) اخر مع

مدعها ألمده شوسوا الرودي

وفيدأطف كليم مدون

الرفض فيحدمها

ور فصداله للأبدع

سادی الر

A K P AM P

1 12 1 12

A game of the same

3 - 1 - 2 - 2 - 3 - 1

you is a specific or it

and the property

المعارض ما أرهي ما

CE - 293 3 6 245 27 37 4

71 L L 14"

فبرميس والممادية م

AND COME A WAR PART OF

العيداء حراء الميداد

year year of the state of the s

with a supple of a m

che were

y all a sign and

a he awas is it is

معر و معد د و ال ه

.

. . .

ne vay Son a de

المجدوم

و دیال انجری

استعینو اعلی الصیف

الباب الحربریه من صبع

شر کن مصر لنسج الحریو

لتقکه حراره الشمس

المومن مبع افلات و من

المومن مبع افلات و من

شر کن بیع المصنو عات المصرین

وفاره حـه

T TO 12 1 4 1 1

وأحرى للدي وددي والمسدة

الرائي ورواي ورواي الرائي الر

Y a sol

, 2 - . . .

As Sermitary والمعامر حاجة المحا نجي ڪو ۾ جي جي جي طي وهاملتي داي اساي والما 1 1 4 - 11 - 1 - 1 the year war a see . man 2" and Sal 145 المو وعطوم أدم وكاوو فرادا والمناط ماسوا فأأ مباعدة بن

** ** () * · (+ ---- > - - 5 a+ + Part of the grant that got a عدلاء في دهيد سه و ي منافسا

the state of

- 12 × 5 × 1 × 12 -هدينه يدو نک سان 2 to 2 to 2 Agrico de La

and the second second ا عو کی در و چی در می C. C. 1. V and it is not

المناوعة فلا على والمالة or of in You have of the same of 24.25

و چي کيده د م پريد A P ALF UT AL

فدياواتك ليمند سفسی و سی ويكره فله لأبي طرو منودي ~ " . p.g & a . ha

حدة لأراب فه وقد عرف بال مارد

و د خوال د

Acres 1 to 1 to 1 to 1 to 1

44 / *** ARREST BARREST ل باده خراطه المراجع المراجع المراجع . . many the second second second 4 1 1 2 2 2 4 of the same of the same a sty

, a , v. pt - a

4 *4 4 9 Line

.

47 15 4

1 12 h

5 4 53

.

4 1 7

.

--- - a --

, 1 , 5 11

we is a second of the

war production and 4 - , - , 44 27 17 and the state of and the state of the state of 4 ---and the same and a same and a بالمن حور و . ق ح ل و تعدي

العام حدوية من الإحامة عامي a single and allowing a page ر مره دس به و خل أو ي و ه المان العمم ي لا في المراجع والمراجع والمراجع عی او محمد دی دور خورو کی " y xi ... و فود د د د د ور وأعاجرأت بمراجدة الإنجلام مدروأ المناه في مسجو وم في عدد ماي بالنظام . عاس عدي جيم عواجا والبعوان ه د د د د کې وخې ما وخي څ اړ

ال د فاق ق منظيو ميا صد مهور و د است طاقي الديد هامر وحري فدعوا والمامام مراح وأب مرود الا ن و عد يه المدعور ما والم ر ی که حق صد با الدن ش أوجو في شاهد، والملكي في طولاء و سابهما أن أسادي مهابل و ومواسي لأماسك والحران لعال هدای خار جون جدعاتم کاد و مون لي الله في القمال الم أم الم المواه الجار في م g Ly Bresser - m على جب و سق الدين الدين الوالم فقله و .. حدو لاسان ځی و کی میر ردان الرجمعي مروب مان والأن حد يا د ساي لا ها و سکولاه و كانان الحلال أذ احتمر في الدي مي الأس يوهو عامي مي ميك وكسره كالمعدى حديدي لا م على رو حله عال حادي اي د د و در شامل د ها راف تعالمه حه ره ی فی احدی مده

من سيروج ۽ جي لاري)

٠٠٠ د د ورتير دو ٠٠ المهم و کا طر بارامی و د ه الديد موجد أسبور عه as product years ا و مده و مد و می ا ن موجه الما والما والما الوام و د دد دو چ کار مسیمان کون المحافظة الأي علي الأصافي علاقه ا با المحاول الواد المحاول الم در بد البار کی معل اد profusion serv a take con to 1 pt 200 1 gr

اول سيمير



المرادر كرد و الما د الم · (- 5) 12, . 5 vg" ملي دي سر ۱۰۰ عي سوف د و پالم عد ۱۱ م

and the part of the second guest due ا واد می ۱۸ و ۱

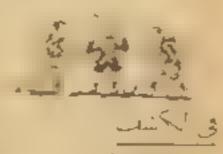
المراس عيد الم

مُليث ألجحز

وقورت الفريد السيوم ، » » » ها في و ال مستقد ، » » » وطوم بالبيدة المدار a series of the لاولي الي " حيد العيد and the second - gr 10 - 1 - 1 a to a late of the form to you among the

were you's

3 45 5 6 3 400 00 و ين د استداد ي طميد



المن دائل وأحيد المعال نه و وه من و مد ال مرا ال disease of the com-or Carry produced 1. 147 my 50 ye 41 الل الروايو كياها وا فره مای میا و د و 17 FIRE AND A 3 1 2 11 22 2 mare a page a san . بياومن عايد د مايه د ١ ومي مرفعات مدورات ه س" کنده و د د د لأروقالتم فعادين فلتعا to be well as the second of the a it - in a fire سيواله التشاية ألفاقي الأبدي الألبيي BEN AR JAME, IM وهم معاوضت بالمرافي للأنبأن هالم العقالية السواول مدايده عدم حيدان س وقده بمين أن عراء العرادة ال وواحي بأمرا والصمركارات أياهوه

the second of

and the second of

أن عبد الفراض الفرا A RESTORATION خد = د م مر ه وره کام د اس. in a Property of the same of

16407 . " " . 1 2 ...

· . . .

en 18 11 2 ... * 1 . as .

-- . . . 3. 1.

الراس دود في ما المواقع من الموا

3 3 4 500 L 3 12 1 341 L 3 - 6 4N 21 1 ye × 40 2 0 0 000 in he a get est _ a, > 40,3 ct > er car charact and was a first and a garden of and you a splinger at your prof , a whomas " " وي مي وي باي دهد په

مورد مروق مرا مراجع مراال الا مرا مراجع أو الا مرا الاحم المراجع المراجع المراجع الاحم المراجع ال

. . .

A Charles of the Contract of t

و ما به د به د جم فعد وفيدين لاراها and a south of the second 4 man 1 1 mm ., > 20 5 , ,1 ------a de las est Sallyana make a spling carrier 4 1 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 والمحاديا الماعدوني مما المراجات وموهات a set a recess of Same to see الم واحد ما موقوع في Target Break

7575 pt

النبركة المصرية المالية للتحارة والصباعة (سيفيما)

شركة مساهة مصريه

ما سه بوحد خود د اما خ ۱۹۹۹ سه ۱۹۳۸ و دنو کی د انکه د چ ۵ د س ده ۱۹۳۸ در کی د اسی خود خ ۱۸۴ع ساده هر

عن دام من هدا و العلم المطال والحصر دالات عن الدام المدارات الداكات عن فقد والداخ الدام والسخ هذا والحديث بداخم الدام والحمد الواصلية المدال وادخ واوال الدام والمساهات الداخ الأسية واللبات الدامة دان المصلوف بالدام الا الرفيز للداة الأخمية المواد الحمل أعمال البلود

٠٠١ و عد ___ که بسكك حدر لم الحكومة المصرية " 1979 1971 » - - - . الاميان ورخص الاجور عرات كاه به ... با الطالبات - ١٠ - ١٠ م المناه مع ١٠٠٠ لوقاية الاقطاد ور خرون و العد من منان جميع المحطات و من من الازاد الله معطه مهدم

ابنت فاهم المافاهم ال

الماء - اعوم

كوأسعد وأراق حاربا أعجان م ی سامید کی شهو ومديد والمامدة is is a specific مه مد او انتاج مطاب شد على A or good in the street and a pate of the والمرافع والمرافق والمعاورة والمحاورة و معد دور دور دو و دوه و و أم الم عدد المعصوب المساعدي م فيهل أعدار والهديمة والى مانها الأولى مُ مُعْ اللَّهُ عَلَى الدَّهِمُ * اللَّهُ عَلَى الدَّهِمُ * اللَّهُ عَلَى الدُّهُمُ * اللَّهُ عَلَى الدُّهُمُ E = Je waste, get it to احدد المهيمماص عمروف والاسم المصدة عصراع الخوالمو الم معودي وعد سوك البدي وم من المنظم الم أوالم كونة فصيبي مشراء وأحراجت

ال م عالم حادث الدوادا

الاحراج أحرى

سعب فی به والدی، الدی هم فرس به محمد الاحمد الاحمد فی طاله عمل به حب العرد واج الأحد فی طاله عد الدر من الدرائل الدی دفعه ال ایمکی از احد عمراه فی مصر فرال المصحبیان

عد حرسه أب يصون أن تلاب المدس أو المحديكي المدس أو أحد شر في عملة رائعه بكي المسلاخ والترابة .

مديد في عن الاطلاخ والترابة .

مديد المديد (موهبة) من البياء قد مديد المرابطي، وأنداهلا داهي ما ويد جهود كناب التصبة في در المديد هيود كناب التصبة في در المديد المد

هک کے اُدس فی سپو یہ الني عد البدو الاعماء الأهب الد and a least place of A Law Sub-to- pick at Law age " american and American a march of a garage of Sa ليافيا إياعيام ما المصالب من علاقيم والمستميني يني ومصفي ما فاعيا لأمس الفاع والمعد مين و او به ماه د اسان المائيس أوالم page as according and a serve and عويه ۱۰ احد

الله المراجعة المراج

مشرور مسال حد عی وه ع مکر د عدد دود رسال احد عدد دود

الن فريد الدينوع المعلي المراد أن الديم عد المراد ما ما الرايد ميو الديم عد المراد المراد من لأ عمم عد ه خور خورد د په د خور خود د چې خودمه و د ده خود د غړ پ هو من څ خي چې چې

-----Bundanes . . . e erece de ALL BE EX LA CA and the second 1 - - - - - - - - - - - the second of the second the way were and a second of the party وواحد و الما يا خالان فصفي and then a fact the grad of the grade of ، یہ وجہ پیسے و حدد خود

هم منصبه المداعي أدامة الدومة م البحاب عستس و و فا عها الإخلاج عن ماأنا ما الدواني الحب ه و في المنصول المبلدي على و في المداخلة في النا الحاليان على الرد المداخلة في النا الحاليان على الرد المداخلة في النا الحاليان على

وضع و من عاهدالدهد عاد ای هایی در اید اید عادی هکار آیا ها لا ده در ایا را سوانی

م مده شيو مي مكاني مي ال اقد حدد الي فرأت الدهنو الاول م الد الله الله المعدد الد المحدد الله المعدد الد عقد الله المعدد الآل ما الدينوالية المعدد الله الله الله الدين والعدد

- - Orders and 3 to المن من الأحال بك لمعمد الممدد ی کیدر ہے 'رحمان رحل ه جد جاي آخا ده دي جي پيءِ، با عدم عصي وأعاب عادو القصة ال لأجه في معا جدي وا ساريه حاس ځ و د د په لې خا العمال يم ١٠٠٠ کا تي ١ جنس خرد ي صابحا كالمرافقين المجامعات اله كالمسائية والرحم بيدر الد حل من "كام من ماسه وهو ورمني لأعدد معا ورمان ال وسمم the second second ده کی چم موجه ای اساء عدام فأسوع صي او كان حام ولي الاياسكة عد أن يروط وقطياً في سدي لأسان ما حمدان جاي العالات ـــ والبيداء الين لعافد العرى معدها العام والمحل أأراب وهناطي فدراها فينا وهي ماي هي الحقني ۾ معک و ما ده به و دوروش دور

معبو دسدي موهي ادر و والا احبه صعاب ال كل . ب التواه ها مار حه عل هذه الهدايمه مي عرف آن ته بر كون فس دو ها احيد و عدد دو و يكو ي الا عدد م كر ها و الاجاب والا مان م عدد م كر ها و الاجاب والا مان م

عارق معال الماسعات ي اکرون دس مي ده و با صح با عقوم عمله ؟ ١ ب مان الساعدة على من الرياد على الم of 'I page الرائي ورس الرائع المواقع me you was a first of the أمو الحصلي أستحط فل الراحي الدعه مرح وأعرفه آنه والحلء لما معا And there is a fire or ماس مرجع وجود دال دهن ال من وحل و حديد العرب على ما المري ورعب مد د تك ال ال م مو جيءا جي ال ماسي المديدة * the state of property of التداق الدالي صدادة أن لا ب قد الدرب الزويدي بالو - " است معر و د و وهام معا لاه البداء عديات المسواواتي ماواج إالمه عدد د دول سده شده گخری واضع ال مري به دم معدد مرود بدد مسالکه مدد ال حد و عدم على الله وال عيه , و مع

П

امه ک ۱۵ م و صفه می معروف ردا علی استه عجاب اسلام طبع علیم این کلا معرف می او معلو

به فده العدي الترابية والله والسي الحرادة على السيالات والأاعب الترابية على السيالات الترابية على السيالات الله والأاعب الترابية على المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الموا المبد على المسلم المسلم الموا المبد على الملاطات على المسلم على المبد على المبد المبد على المبد ا

وهده كا و ب و حدد ي ب ب مرد المرد ا

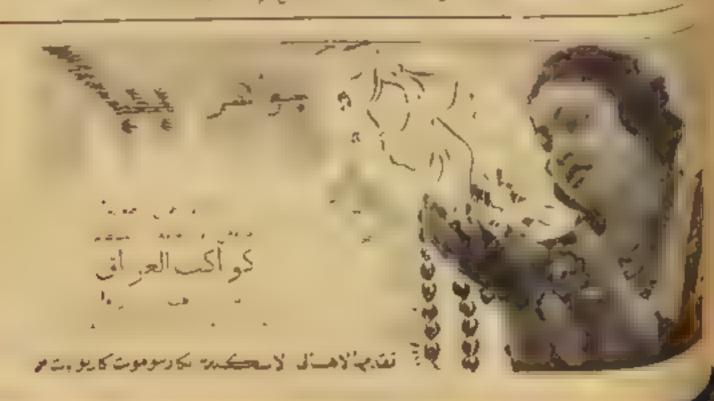
امان احمال هوامان السعيد عدام الدوا او الرام والله

د حضرت و فیکا م و ادا الاح اداری د الای ها او اسلاح یا خواد ادام الی در د ادارید اسلام ایا خواد ها کال اداری د اداری از ایا و دار اسل ادام

جو بديه و ساعة الي كاب سه با هد چ ته و به و شي محال خ به غر فه و اس عصالا عالا هر ف خد در فراسا حال و حالها مي ال ساب من أداف دال ال الدو ما ي فد به هام دال الدو ما ي فد به هام الدو الدو ما ي فراه الدال في حد الياد الدول عالا من فراه الدال في به الياد الدول عالا من فراه الدال في به الياد الدول عالا من فراه الدالي الدول عالم في به الياد الدول عالم حول به الياد الدول عالا من الدول عالم حول به الياد الدول عالم حول به الدول عالم حول

ا سه د د د د اله اله و د اله

اسک با باشد با اساس و حوال به د احدوال عمدلا



بريدالأفطي بمفلقة

رساله فيستعيل يراس يدفقه ماصي

الماء في طبيدي

لأغروه دوران عير حراند و تنجدد مم که فی مدر د ۱۲۰ الأنتاب الإدكاري بداعي ال ومونوا ياهده لمدائب

الأناهي ماعه لأوحل بالا الق هيمي الانتخى عوالت في من سما فره أزقعم سار بينتي و حات أتخديها بأو فللمحمور أنباط المداله ومغوط عفيات والمجارة على محمد مستصرة النبوية وماما ونت می به می و مواحق ---

والأموم عب البراء عاليا المحامة الواعداء عاليات فالها الكاران والخاهرون وكتاب الموار لعميد أومان

ومس الأساسي أي عدا يا اليا السامة الإعتراء والداسية تحارا والق احدث علم عيد بن الل حديد و - جن الرسال بلتة تسقها بالدعوي والاعلاث وتختمط أوالا بديانة بي رغر الدي مدعية كالأهدم للحبة سواحي المناح أهرار خوی امرازات کی نوید تب حی مشاطه فلنبطئ المواعدة

هي العام عاهيي رسد عيده د رک امي هه و بل ۽ وحت مي آ ۾ اير ۽ الاصطراب وأعماد حرأ الاعاما فللشد الدمل جوا وصوائل لدام لا ستان سده و غرج ای و و می ارمه سامره معدد و کی

وبكن الاإمخيت لأساء أميرت

ب موده خان به خرایان کو د 40 A g 1 h c - - 3 g and the second second sees again to a com April Marie Committee of the State of the St at bully a

162 3 5 m 1 2 1 1 5 T Maria 47 6 44 4 4 an proper many المترجيوا كإيسان والم ه و سب ، سه ۱۰ ن د هـد فسلبه الخامات بالحروسيم Full years a same were 40 711 202

1 - 1 - 1 - 1 -ومصر مد يمني ومص و و خدر العدد ، و له ص المراحب خل⊠رېونف بيان محميه عوال وللفوام المسترح عرسين م ده علي د المال

was equal to the term of age of the second second second سته مر دو اجاد

والمحاجمة أيتم عقرا فره مای فاعد المنها مدول فاعرای والعام أراعرام للطام الطالع فإراريان جه الصاعم کد این مصلح بدی بازان

Lock of Co pa a conse مر فيديوه الخديد بردواء عدم 🗝 A Mily was properly and a street و سم کی ای ان ای عرف عميوص عهده الى الدساعي أطلا ومراديد عايده ودوم س جه خری د دلعت فی 🌯 المادد في هيروال عربة ... معمي دراووعد المارال

ر ساله العراق سد ۱۹۹۰ بر فی او خاصا

" - - L BALLACA" الأب وفق نولد و بر عارضه للم فيه أن حيب في رأس و إند عوالد وجرح ليامراهه على سوراه عصامهم علومم الدارة فليافي مواويا والأما والمداراها الملك عطو the same of the Branch of وأأناهن المصاماء في دعر عصبه كالعيامة في لأسا ووب الماريد ورير البراق

المداد عراميا بالادور بالواثار يا ومحل هدم د. به و کاس فر دید 🎙 عدد الدر وسمحت ويد عراد عمر أرمها بي مستان و ١ يايد عليه العربهة of decay on the لأخور عاواها المراع في خوج عصه عدد مد ایدره ور در ایاد مه د س بده محوري في مدي عليه ه غمج نحدد ويستعين والمعاون أأي يرابعالم في خالر ها دانمدار الى الدال والله في or his day on some in a and the second of the second ود حديد في مد لابو الي عمل العراق والسور الدارة أوحدهم وسياح as an and of the second of the ی ملاحد مکت به صرفراره مرحه 5 m

مرال عمر المرابعة المحرث المالة » وداعاً أن أحدث احبة المحرث الله »

عرار عراجا العاد

And have been a first the state of the التواعين وعاراه منا مطوف عمما ومي واي عدي المأساء , a co a a a b . في فوه وأعد المجدات في مانو المدا عومين هو مان ترفع بعد عه و ه فا ما و دا في حدد و د در الله جرده وحدم عما لأون expe a comme في حوالت في لا المستحمد محسم على م د عي ه د د و د و سال جا الحاود ال ووه ب د یک بخوسی و ی رغما د خوا د کای در سادر و کا کا در ما عبد را دهو که ا رهال ال صوده ل و کو . الي ، م وتاميد الأرام وال كنيا فيها لأب تعدب فی ش جو سی و جند. ط ، عی

way did not good a st and the last الأعطا ويوال أدفي فاس _ + 15 M as a 14 7 1 1 1 Commence of the second as a sys of the repriet to garage السرداني دى المحمد فعريبا إالمديني فيواه المالية والمهدي الأو اوي no par a abases a to the set of × 20 20000 0 to but also a والمصيدات مبالك هواي المام المنا المحاور وما والمحال يه المسرص باي د د د and the same against the



س کلشر، لاید ، لاه مدم ال عن مي مي به أوه بدي كان عده عاس مه عده چال مله ق دالما خ د می آهدا حڪ داستد ب است م عمری شهور قلائل و کان المدين برحاكر فالأنهاب ومنعيات ورقه له المالانهي والوعود ولا مول بطرولانه بالطامة للأخفاسو الدافرة الحيدولا البكدا بدالهما والتدود منا مس في بدعا ولا البعد سوده كلس كاب او دهده أم صدی عبدووه کاد رون و مدهده الموال العدال وقد عل ألفت مراجها والوب الفس مي محاسف ودقت في بلاطان و الي جدر والي الجعاب احل مابداق وامرماؤدي العس و عس الإن د ار کای وقد بنت به بنت والمات مأهمي أطاستي ومشاعرا ا أنها العام بموت وحسه المصار شاعره

ودان المائل بواع معتوف وحسب كا مهائل شوه كا معامل معامل ما الدان علوان كا معامل وعور الدان علوان مده من وعور الدان المائل مده منها أنه الدان وعور كناك إغروس المرا المائل مران ما مائل معامل المائل مران ما مائل مائل مائل مائل مائل وعالم كان مائل المائل على المائل من المائل وعالم كان مائل المائل من المائل وعالم كان مائل وعالم المائل المائ

سه د ا دو او د د د د د د د 3 - - 1

er seaster and external and A becomes as at Just the state of the a ca Sy Sery reasons, a a Sagare 1

10 pc 30 pd to of a Secretary and a second was an part out to

- " J. 12 3 10 10 ر کے دموں راض المراف المن المردوم ما attas to come ا بيوطد عدوميد الماحد أب حرار عام ا

و عدد مد وحر و عدد ب سے او اسامو ہے کو ہے او ا دلاه في ممد م ما مورد الما الما الما الما الما where the same of and a set to a set of a second رو د المراهد و المسكسان وه م ای جها بعلین

لمان و الما موجو الاستروغب الرفاء ماميم الا ونجب مديو و د ي ي at a distance of the state of 1 2 m - 2 m وتراطرها الماحلية حللا 13 40 60 and the state of t

1 1 1 1 2 1 A - 1 St may 5 6 10 2000 المومعة عرارات المراء A 441 A - D

عني و د . د در at Say 22 42 2 2 2 2 4 10 10

, days 's Saul a رک ب و عیر می بدند (a) e b. خ ردون مهیده صد عدر الدخة علاموماك الممرامي سايي حي المحدد الراحدة

ا م د د ما م ط - 1 to 0 0 0 0 0 1 1 25 4 waring any and a the is gran a second

الرو الحصي the nation of the same 36 . . St. + 5 + + 12 4 + to a man b . . diameter of the same of the

* 1 *·a *a _ a. aa.a ba

حريه في المديد!

اوفديون، بي مرو محصله اسراى وفيلامكر ما شاسيدى سر

I was no we wanted the

و اور دو به به به به دو او دو به دو

ا الأحميد الأعاد والحمال الما المحاد في الأماد الأي

الحل هذا و راجه و مه و و مرا ها مرامی کا بو و در ما می ایک بو هم جانی در بادی ایک بو می هی و در بادی در می و میس می ها ایک و در بادی در می خان در بادی بادی در می

ر هم عادد أعدد و و داعد و في دهم اليورون في دون المراقع و عادد على المراقع المراقع المراقع و مراقع عادد المراقع المراقع المراقع و مراقع عادد المراقع

وم د د المحمد الكلي بين وم د د المحمد الأخساء وفي فيرم المداور لأخساء وفي ها يود الي محر د ليود بروا) مدال على مصاد برف ارديه في المداومة على مصاد برف ارديه والديا محمد محاديدهمي ها ي والدائد عمد رماي د الدي مصا

ويونيه ويده ويونيه مداسه ي الشراو د او الله ال ۱۳۰۰ به و سام و د د الجوالا المدينة هم الح داماه

ه خواد المينهاء ما على وماه الداخ من بداخما و الآواد الم الداخل من وافي الدائد

و و در عاد ها ها ها و در الا ماه و در الا و در الود من عليه الله و در ال

عني او محرده علم يي مصاده ان مصاد الرابة أي الدرو دي داد حواد ياعلي أنو جاري وجه داد ينس در الله كانه و يا مه ووضاه

و داخ کما ما لاما با خان ان ال مدخ سمان پایس از فی ۱۵ است سر اسکاماً ان مرداز معد الا مان مع سمانته

وسد او د د خدی سه ای اسور مای لاسان ای الاسکند ما د بنا لاسان ای الاسکند ما د بنا لاسان ای افزاد سنی مای و الممان به او و المده و مدا الاسان ایم و و المدا الاسان ایم المدا الاسان ایم و المدا الاسان ایم المدا الاسان ایم و المدا الاسان ایم المدا الاسان ال

و بلا عامد في كل هذا أن الأماكم في الراء اللا الوصاول الآن أنه الي معرجار العالى المدد على الحال الحالي النامة العالى عدد على الحال الحالود وال العالى الوطارة الراحات الحالود وال

والأنفرف الأعداد عدل بواجيم فعال الومدوامين الأنداق وأفعال العدود في دائم وتحدر رافي مكا

مي هيده از يو اد اگاي خواند و سو اد د اگريز د اد د د د آ او در د د د د د د د د اين دن د و داد د د د د و لايدي د د

و حق قری ها و اید مالاعت ایم و کا می خان عمال و ایم فی این و و و د هایش دم

~ x)

And the second of the second o

" - 1442 m 2 2 2 5 4

34.04 H .

4 34 N H

grant of the same

The property of the property o

A Company of the second of the

* A23 - W - W

والدروكسي حشي مريح صوت جريو

وموسوس يسجع الله على حب المجمه لوريا يوني

at see engage and s englis a mag 22 4 12 14 ب و المن شقة فسله Bush & S. Jan. B. S. L.

راجم فماسير فسا في مي دور و اليوامعه and the second of the 4 1 1 2 1 2 1 5 . . .

مواسته امالا ما ما المبداء الميد يرموه

29-24 2-2 the second of the con-

. 15 (1.2

> ا د د داد ه a gab acare 1 3 1 - 12 1 41 4 5

· a same le

d ear to

* **

. . . .

.

go to do a land

....

12 4 2 14

and the second second second

and the party of the same 164 2 16 5 4 6^{7 5} and to be a de to the and a market a paragraph a a a company 1 3.1

الندر في المديري للمصري حمد محمد حاسما

رم کا وہرسواں اوجان ہات

علين من المدينة الممال معتد ووسطعه له

فا مد س ن کل دی وسعه کی جم

and seeming the seems of the

، برخن کری ۱۸ ۱۹ می

be a price of the set of

الوادا مي جيندو د دي ده و لاه

ممل کے او مل فیدہ واحدہ

ب بالمعد لا ورواحر الا حال الأرامي

ورع در م اکری رادعمان الا د

ليه ود. الم يداد السبح الله في م أقوا الاس

177 " many) 32 0 - 2 - 2 - 4 - 1

ال الم الأراد في الأنام من مناه المن المه

يرفي وأعاجره الكلمادي للجلح

يدين لأعداد فلأمع أويونوه

دوك سرمرسرا ولعداء

والتومير عاصي في فراجه الارتجاز والنام له

سي ميه بايوان و سي معاهدا

للورا ما للم معلية البراي لكالرام الموالة

المنا على أبياضافيا 1127 9 65

And the first and the second and the first and the second and the ع أما حمان في ال عبول أعامته ومعهد أماسه ب أعد بحريد عا موجد عي وعدد عالي ورا عالمأو ولا والمحارب الأساس وكالأكال وفللسا

ماروا ماروا الرووب الرووب الرووب الرووب

بدا و وهن تنهاليجواره كالبالان تسول دموعه الغزيرة حتى يجدد عب مضطرا لان يفادر الحجرة الى موسعرة من صوت التي احبها حب الضريس

تعرف متو كمتورها، و عدد تعلوية و كات هي ق لك الوقت قدا قر مث فر لما شديدا التحور الشالي الذي الشدة علوجز سن عور الدافر الشالي الذي الشدة علوجز سن المبت فيه المام الشهد و بالاس) كان الدور المبام يق فلاي) و كانت مناسبا عن أو برا (امبام يق فلاي) و كانت منابه علول عدد فر المها أو منا الله علوب المدد فر المها أو منا الله المبترة المبار والدور الدور المبار وصل الله المبترة المبار الله عدد فر المها أو المبار الله المبترة المبار فال الدور المبار المبار

ان اعجابی و تأثری بصوت جار ر تد تحول تامال نوع من اغرف ای است المش محاع صونیا

والمرحد الفاداة التي الاكرها تقرب الهذفان عاداة الخرير الشبيها التي معاكر حداتي أحد أساشة المحاسبة النصرية عن زميل له أساط بكية الزراعة الشهر عن الخوانه بانه نشأ مشيعا بروح فالة نياتر بالفناء الى حد النائر الشدد

حدثي هنه قدال – ذهبت مد، الى سينا (رويال) لرؤية تم (وداد) الذي البت فيه الآسةام تفتومو أخطنا متعدين متجاورين جلسا فيهما التحدث قليلا حتى

أطنك الاوار وابدأ عرض الاقلام الله يرة الو عرض خانة قبل موسيد الاستراحة ومستالا سراحة والمسدق ال ماي همنت قد جعدة وسرور لابدو طبه أبة لمعية من الجزن والدار

واعداً عم ش الدنم – وجلستا نستم الله دور (يا فرحة البوم السعيد) هواول دور أشدته – الطرية والنهي المدور وضح جو الدامة بالدمنيق التديد والدت الله جالها أجداد الى ياميل عن الدور والمكني في أجدد الى جابي كإن الملامد خاليا من كل أثر له

اعظرت تنبلا على أمل أن كون زميل قد كام فمرد فضاء أمر ما ولكن غيثا كان اعطارى فلد كان المنسدي قد غرح دار السنا - وقالت صديق بعد داى مصادفة في الطريق فسأ اله عن مادماد نفادر د سبعا في ذاك الوم فائفت الى وقالة

ان لا أنكن مطلقا من الإستاع الى أم كانوم اكاز من فطعة واحدة

الدصونها قار ف أنجا ميه أجد ضي إزاء منطرا نام الانتخام الانتخام المانتخام المانتخا

رددت مدة على بدعامات المردد ا

اولاسم

الجنونة

وقصص اخرى

الامراض التناسلية والعصبية والنساء

صن الاعسان ، الاعلال التا الرواتيم ، أساب عدم الحل من لوط والنداء والمطاع الميانة الشبخ المعن الرعثة ، الصعم والدم المامع الموالد ال المحد والسيلال الناني كالما عد العالم الافتعة والسيلال الناني كالما عد العالم

الاستاذ كورجى

الدكتور وخصائي في دوح فيدان من جاسات بمجيك بدار عواد الاولاد ا



من جامعات بمجيدة. يتناري من الماعة بعد الطير الريدسا مر الميادة، والروق ما الم

ومدالفصيص لمنزوف

حيوان ميت

النصفى الاساق الاحكواياتر

البخيج بيرز العدمية؛ التي كان بطالح الإجالية تهوغال

قتم اللاسطة. ملاحظة موت الخالى في أرد سوق مر تنواحدة و لك، الانتها في النوضع الاول، من الحكارى.. الانتها في النوضع الاول، من الحكارى..

١ كان له تا ال عالما فيا وعرف باطعامه .. لية كان النظار فيها المخالفا من يجز إلى المحدود و كنت لاهاون احدي عرائنا غرجة الاول ه الله عن زميل العاولة في غطة باكت فاصحت الجددة المدعليا في على القيص منها وارتشيها الدسيكون في العساعق ان المدركا اشاه والحي ال على أن اوساك كانت الدين الانحور الم الكرة رحت يا .. كيدلا و قد الم أن أن جدي اذا أنا المت الإمران ها أطبأت البور ودارات لامعطق ثم اضطجعت والم اتنهدننهد المالا بكل حالة من احد أخشى ال معلى للمدان - د

الخداند في المالية بدر مهولة المستخدمة والمالية من المستخدة والمالت الناظرة على المستخدمة المالية من المستخدمة المالية المنافعة المالية المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة وهو تها التي لم المنافعة الم

دان الوافد تضطرب وقعا لغم صبي العربة كذاة النس ذلك الصوت التروع الذي كان رُسله المجالات النولاذية و والعرامل و ولكن .

ولسكن كان القليق من الحيال كاف لان بجمل الراحة تسود نفسي اد الجميت عبري ورحت أتحيل نعس طملا في مهدم الشارجع بين بذي الرضعة التي تحساول أن تجمل النوم بواتيل مع ألماني ها الهامسة التي تسكيما في أذلى.

وطات للمذا غيال الساؤج المنى ورضيه إفياط ساجعل لهدوء يسودني نم . رحت في نوم عميق والفاطولما كال في فسيرها السواح والعربات ثهرًا علىطوبة واحجلات تصادمه تتلافى وحقيقملابس ترقص وبه البل فلنفح والناطرة تنسبو وفجأة البهت مرومي فالميعظتمن أثر تنو طرأ على الجو الدكات هاك ربع لمردد هبت لي وجشي ، و فيحث عيني لاري ما حزالي فنا تي أ صر العربة وهي ة وله بد عالة الاحي كا أن ابالي كن أراء أماني كان مفاقا هو الآخر وفكرت اليدفي أن أسلم الدائد غنى وأغمني عيل واطعت في فلك الي مدمارلكني . لكن سرعان ما أحست إنه للمعة لمردة من أمحات هواء الليسل فرفت رأس وقت لاري ما الذي حدث وأعبرت ياب المداون يعتع تمامأر برجل

وأخرث يأب الداون يُحتج تمامار برجل قد جلس الفرقصاء على أرض العربة . والواقع أحرف به وهو أن هذا التنظر

الحريب والنفيد التماجي، الذي اعتور كل شيء روعني وكاد يسلمي اليفين الى حدالم أستطع معه أن أفسر تم ماكل ماكان حوالى لان حدي النوات استوات على تمكيري فاستحت كالمناهل الدي لا يمز شيشا . . والستول علي الرعب وكان ألحوف من حدوث جريمة هو أول شيء قفر الى خياتي المضطرب . رجل بطهر فيجأة و بطريفة عجية والمناطرة في كامل سرعها العالقة المناهزة في كامل سرعها العالقة شبح أو أحد لعموس القطارات القشلة المناكن . . أما المناكن . .

وصت الى تسي بفكر الى أمرها الده كت وحداوليس سي أوالى بعواري من تحديق حتى أوالك الدين جمعة من وعني ويتهم فواصل ومندود . ان الرجل دون شك أحد الفتلة من أفراد عصابات السطر

وطفت على فكرة الدفاع هن النمس وكان هويزا أن أسلم هكدا في حيسائي دونان أبدى الدونان الفارمة دونان أبدى الدونان الفارمة هل الحياة الله هذا الحد رخيصية لا وفي مرعة خاطفة رميت ينسى على دلك الفارق والما الماء بكلنا يدى واظافرى وقدمي حتى فقد توازه والكنه على مسكا ما فتالياب في بأس اللهرجيب بينا الدفعة الم عدده الله تعد كنت دون جدال سيد الموقف كا الدينان المدود الله الله حدود الاستغلال

و عمت صوت الرحل بدساب الي مسمى متوسلا في أسى

- استحلحتك بالسياء أن تتركبي لا من لن أو ايت شرا و لن أصيبات الادي

و كانت مى صوئه رند دلسة جعلنى أحس المعمل الدوال عليه فتر الخى جسدى وقواى فتركته . وجلس القر فصاء مرة أخرى و لكنه في الده اللرة كان رتجت و يراحد فرنا بيا أعدت أ با المعال

17400

ومددت بدي الل جين الملق الحسس منتسى، ومدارجل إده هو الاخرالي جيه ليغرج شياءا فلدته وألهوجت مسدسي بعض التيء و لكن .. كان التيء الدى الموجد الرجل من جينه قطعة عطوية من الورق تلدمها الى في موع مرت الزهو وهو ياول

- 12 ... 15 60 2 2 3 ... وقلتها في إدي م تسحيت وأا

_ولكنها لذكرة الدبمة جدا مرت عاليا سون عددة جماتيا لمر مالمه الاستعال و بجاب هذا . . عل في الدكر تن عذبه فأيتغر تك تغزك الى عربات الفطسار وهو في ديره و مث الراب في الوب التاس موالم الطريقة

وظل مكاندوهو أكثر مابكوت عافسة على ذاك الحد الذي جلس فيه الى جانبى الى حدان ركبن كات تبسان كنهه . . ومر وقت ابس القابل وجدنا صباليه وقدائة كالي خدبت شوال وصرح لى الرجل اله العاد التيام

بمثل هذه الرحلة في الما السبت من كل المبوع حيث ينظر القطبار بنبعث من الباكث فيجري الى مائية مض الشيء الم بتطنى به وإعلل طأثرا بتلمس عربة لحالية وقبل ان بصل النظار الي الحطة يفتر منه اللحق بدعت سيره ليمثل البذخس الدور الذي أمبه أول مرة وفي كل تفزة مرف هذه النفرات بعماول أن يكون في عربة غير المرية التي ركبها قبلاكي لايسترعي اتفار رجال النطار الذين لايرحون

وسالته في دهشة ...

- ولكن قل في . . أي شيء غريب هذا الذي ترتبط به ارتباطا جملك تنس هذه الفاطر وتعرض تسان لها في كل

الند كان السكن لاولمب في

ا كالر من ان يقض المع الإحاد مع المر ته لقد كان وزوجتهمن الفقر عمث لا يسطوان لزبوشاتحت ملف والعد فلعت عن لنمال في احدى للدن في حن دهيمو الآخر الى درنة الإنه لبحث من رزقه .. واعتماد في بماديء الاخر ان يفوم جذه الرحاة ميرا عي أدب فكان يقض طبية لياد ما ترا د لـ كن اذ وصل الى نابه يكون العب والـ كالأل الد عيثا به فير أبي نعبا لينام وهو اضطمن ان بالني وله في الروحة بن م زوجه أو الىمداغية الاطدل وملاعجهم . . .

ومع مرور الوقت بدأت السا متسوده كا بدأ ألياس بطغي عليه فالنجأ الى الفكر في طريقة أغرى. . . اند كان رؤياه لاولاده كافية لان تمده بفوة كان بتطابيا لهيه على العمل طو ال الاسبوع. . كان إلا كثلاثة اطفال اصغر عرمازال عبو على قدميه ويديده والكنسه كال عتدما يزار وقدعاء فيخطاه الاسبوعية تتولاه المرحنا وباقى دندخ بن فراقيمه ليناله جزاه فلك

والتي يه جيدا ... في هذه للرة قلن ان رحلته لك متكون الاخيرة . . . وعند ما كان وكلم عن ظاء أر عله اشار الدجر ح كير فيجونه ... اجل .. أمد القالاهوال وافسي ما يكل ان بعامل بما نسان... المالا يملكن على لوم الناس لامم ون وريدون ان دافنوا عن المسهم بل أنه يسحق كل: الدولنكي . كيف يستطيع ذابع شوقه الى المرتحوا نائه وهو لا علك غردا ١٢

وبدأت الفاطرة تللل من سرعاماتان القبالة على احدى الحطات فلأم من جذب ووقف وعليه من السكة به مسجة قبلت له - انظر الى ، على لك ان عدوان قليلا قبل ان نفلز و أدام اجر ال

- الراميان دران المارس يسمح أبالمرور من إبان لان الرطاء عرية والدان الحج له يوجه عليا ال ولنكل الن لنبذى رحة معدمات ان ماحد الحب المد رأيه لوا

一年 日本日本の日本 上をう الدافلز من العربة الي عارجها وللذابحة المالد النبط على المهل السيع وا ولم تض و خاطرة حتى و تعت بالفاطرات احدى العات فسمت ضوضاء وجا وحركا ليرجارة تواجع بمون اسا والعض شير احيدو يقوله - عاموذا , لذهب عضام ال اللمية الاخرى ليعول دوية والمرأ

العرائودد وطرت فرات شماعر ساهره الم - اختى ياليا . و حديث لل الله و عص الوطاون وجادؤول لط وجا فسأليم

123/6 Vili -

5 4 8 6 1 1 CE -1-الركاب المعقبل على المسكة المحالة العجوان بيت منا هو الامراك المقد طه

والراليون التي مدينية الحرى . و كر من مرة ساءات شي الشاء الدارمة عاد وعل تراد طراله يتلم الناطرة لمنتو اليا كي بعدله الموالي والمثار عبز الى الجريدة كو الم - وعام اولا يقولن الهم عدواة جن تفريدي الاك لـ المحودك ي عاجة إلى ما لو كان في عدا .. اله هد وك الباحث من المطر النبي عاليه ا لقد العادمة الربع ملوات أن يدعب أو اولاده للطوق كالموعودي الميال كنات مه الم الوال الما ه دا به قبيل وهو الذي طاع بيمدي الوت في فسوة وعزية الإيقال.

أن واقكم تناديكم

بحسن اختيار زيت الطعام

فلا تطلبوا الا

زيوت مصو

والناج ساضر بني قرة - إدارة شركة مصر غليج الافقال >

احدى مؤسسات بنك مصر

تطلب من مكتب البيع ٦٢ شارع الازهر تليفوت ٢٠٠٠

الملك المهتاز المصرى

ومن جميع البقالين